## 3.3 Pää- ja sivuaineet

### Pääainevaihtoehdot 20 ov

Ohjaustoiminnan koulutusohjelmassa pääainevaihtoehtoja ovat Pedagogistavoitteinen ohjaustoiminta (20 ov) ja terapeuttistavoitteinen ohjaustoiminta (20 ov). Ohjaustoiminnan pääainemoduuleista *Ohjaustoiminnan palvelujen kehittäminen (10 ov)* on kaikille pakollinen. Sen lisäksi opiskelija valitsee toiseksi pääainemoduulikseen joko *Pedagogisen ohjaustoiminnan (10 ov)* tai *Terapeuttisen ohjaustoiminnan (10 ov)*.

### Ohjaustoiminnan palvelujen kehittäminen 10 ov

Opintokokonaisuudessa opiskelija perehtyy ohjaustoiminnan palvelujen organisoinnin ja toteutuksen periaatteisiin erilaisissa organisaatioissa ja työyhteisöissä. Opiskelija perehtyy erilaisia työyhteisöjä säätelevään lainsäädäntöön, henkilöstöhallintoon ja laatujärjestelmiin, joiden avulla työskentelyä organisoidaan ja kehitetään erilaisissa toimintaympäristöissä. Opiskelija oppii analysoimaan, suunnittelemaan, kehittämään ja uudelleen organisoimaan ohjaustoimintaa sekä pedagogis- että terapeuttistavoitteisissa toimintaympäristöissä.

| | | |
|---|---|---|
| 10821102 | Ammatillinen kasvu ja asiantuntijuus | 2 ov |
| 10821302 | Stressinhallinta ja jaksaminen | 1 ov |
| 10821201 | Ryhmän ohjausmenetelmät | 2 ov |
| 10821202 | Palvelujen suunnittelu ja evaluointi | 2 ov |
| 10821401 | Hallinto ja johtaminen | 2 ov |
| 10821502 | Tutkiva ja kehittävä projektityöskentely | 1 ov |

### Pedagoginen ohjaustoiminta 10 ov

Opintojakson aikana opiskelija luo kokonaiskuvan pedagogistavoitteisesta ohjaustoiminnasta. Hän perehtyy lasten, nuorten ja aikuisten ohjaamisen ja opettamisen keskeisiin perusteisiin sekä toimintamuotoihin ja niiden kehittämismahdollisuuksiin. Erityisesti perehdytään taiteen käsityön perusopetukseen sekä harrasteaineiden opettamiseen ja ohjaamiseen kansalais- ja työväenopistoissa. Projektiopinnoissa opiskelija toteuttaa tutkivan ja kehittävän projektin pedagogistavoitteisessa toimintaympäristössä yhteistyössä työelämän kanssa.

| | | |
|---|---|---|
| 10822101 | Luovuus, taide ja taito | 2 ov |
| 10822103 | Taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille | 3 ov |
| 10822104 | Taito- ja taideaineet aikuisille | 3 ov |
| 10821503 | Projekti II: pedagoginen toimintaympäristö | 2 ov |

### Terapeuttinen ohjaustoiminta 10 ov

Opintokokonaisuudessa opiskelija perehtyy terapia- ja kuntoutusprosessiin, terapeuttistavoitteiseen ohjaamiseen sekä erilaisten terapeuttisten menetelmien lähtökohtiin ja soveltamiseen käytännön ohjaustyössä. Opintojaksot Terapia,

kuntoutuminen ja virkistyminen, Luovuusterapioiden perusteet ja Projekti II ovat kaikille pakollisia. Valinnaisissa luovuusterapioissa opiskelija voi syventää tietämystään ja käytännön kokemustaan valitsemissaan menetelmissä. Projektiopinnoissa opiskelija toteuttaa tutkivan ja kehittävän projektin terapeuttistavoitteisessa toimintaympäristössä yhteistyössä työelämän kanssa.

| | | |
|---|---|---|
| 10823101 | Terapia, kuntoutuminen ja virkistyminen | 2 ov |
| 10823401 | Luovuusterapioiden perusteet | 2 ov |
| 10823121 | Valinnaiset luovuusterapiat | 4 ov |
| 10821504 | Projekti II: terapeuttinen toimintaympäristö | 2 ov |

**Sivuainevaihtoehdot 10 ov + 10 ov**

Opiskelija voi valita sivuainevaihtoehdoksensa kaksi 10 opintoviikon laajuista moduulia joko ohjaustoiminnan koulutusohjelman järjestämästä tarjonnasta tai hän voi valita suuntaavia opintoja myös oman koulutusohjelman ulkopuolelta muista kulttuurialan, sosiaali- ja terveysalan, hallinnon ja kaupan koulutusohjelmien tai HAMK:in yhteisten suuntautumisvaihtoehtojen opinnoista. Opiskelija voi myös esittää hyväksyttäväksi HOPSiinsa sivuainevaihtoehdoksi jonkin muun korkeakoulun tarjoamaa soveltuvaa opintokokonaisuutta.

Ohjaustoiminnan koulutusohjelman tarjoamissa sivuaineopintokokonaisuuksissa syvennytään erilaisiin menetelmäopintoihin. Ohjaustoiminnan koulutusohjelmassa tarjolla ovat moduulit *Syventävät käsityömenetelmät (10ov), Ilmaisulliset ja toiminnalliset menetelmät (10ov)* sekä *Mediaperustaiset menetelmät (10 ov).*

**Syventävät käsityömenetelmät 10 ov**

Opiskelija syventää mosaiikkiteknisten, levymäisten, punonta- ja sidosteknisten sekä muovaus- ja valuteknisten materiaalien tietojaan ja taitojaan. Hän osaa hyödyntää oppimiaan tietoja ja taitoja sekä soveltaa niitä materiaali- ja asiakaslähtöisesti ohjaustyössään. Hän kykenee hankkimaan lisätietoja, soveltamaan ja tutkimaan, analysoimaan ja kehittämään niitä ammatissaan. Opiskelija soveltaa kulttuurialan tietämystään ohjaustoiminnassa sekä huomioi työskentelyssään myös muiden kulttuurien vaikutuksen. Hän pystyy muuntamaan myös perinteisiä käsityömenetelmiä ajan vaatimusten ja työtehtävien mukaisesti sekä pedagogis- että terapeuttistavoitteisessa ohjaustoiminnassa.

Opiskelijoiden on suoritettava *Syventävien käsityömenetelmien orientaatio (2 ov)* -opintojakso syventävien käsityömenetelmien alkuvaiheessa. Syventäviin käsityömenetelmiin opiskelija voi valita opintoja myös ohjaustoiminnan koulutusohjelman tarjoamista vapaasti valittavista käsityömenetelmäopinnoista, jos ne syventävät hänen tietojaan ja taitojaan hänen aiemmin valitsemissaan menetelmissä.

**Syventävät käsityömenetelmät 10 ov**

10826100 Syventävien käsityömenetelmien orientaatio 2 ov

**Mosaiikkitekniset materiaalit**

10824101 Mosaiikkityö III 2 ov
10842600 Kokeileva käsityö 2 ov
10842720 Kokeileva korutyö 2 ov
10824205 Lasityö III 2 ov

**Levymäiset materiaalit**

10824201 Paperi- ja pahvityö III 2 ov
10841111 Kirjansidonnan perusteet 2 ov
10841112 Kirjansidonnan eri menetelmiä 2 ov
10841113 Japanilainen kirjansidonta 2 ov
10842610 Kirjonnan soveltavat menetelmät 2 ov
10824202 Puutyö III 2 ov
10842311 Veisto 2 ov
10824203 Metallityö III 2 ov
10842700 Emalityö 2 ov
10824204 Kankaanpainanta III 2 ov

**Punonta- ja sidostekniset materiaalit**

10824302 Punonta III 2 ov
10842322 Pajutyöt 2 ov
10842323 Kokeileva punonta 2 ov
10824301 Kudonta III 2 ov

**Muovaus- ja valutekniset materiaalit**

10824401 Keramiikka III 2 ov
10842710 Metallinpakotus 2 ov
10824402 Valutyöt III 2 ov
10824404 Huovutus III 2 ov
10842511 Primitiiviset poltot 2 ov
10842512 Raku 2 ov
10842521 Paperisavi 2 ov
10842522 Kokeileva keramiikkaveistos 2 ov
10842523 Keramiikan lasitteet ja koristelumenetelmät 2 ov

**Ilmaisulliset ja toiminnalliset menetelmät 10 ov**

Opiskelija syventää taitojaan ja kokemustaan kuvallisen ja toiminnallisen ilmaisun menetelmissä. Menetelmiä opetellaan soveltamaan erilaisille ryhmille ja yksilöille psykososiaalisessa kuntoutuksessa, opetuksessa sekä virkistys- ja

vapaa-ajanohjauksessa. Opintojakso Toiminta, ilmaisu ja elämys on kaikille pakollinen. Muusta vuosittaisesta tarjonnasta opiskelija poimii opintoihinsa yhteensä 8 opintoviikkoa valintansa mukaan.

**Ilmaisulliset ja toiminnalliset menetelmät 10 ov**

| | | |
|---|---|---|
| 10825201 | Toiminta, ilmaisu ja elämys | 2 ov |

**Ilmaisulliset menetelmät**

| | | |
|---|---|---|
| 10825110 | Teatteritekniikka | 2 ov |
| 10825121 | Teatteri-ilmaisu | 2 ov |
| 10825161 | Draama | 2 ov |
| 10825170 | Luova kirjoittaminen | 2 ov |
| 10825131 | Kuvallista ilmaisua sekatekniikoilla | 2 ov |
| 10825210 | Musiikin säestys | 2 ov |
| 10842431 | Soveltava draama | 2 ov |
| 10841121 | Grafiikan koho- ja syväpainomenetelmät | 2 ov |
| 10841123 | Grafiikan soveltavat menetelmät | 2 ov |
| 10841130 | Itsensä ilmaisua kuvallisin keinoin | 2 ov |
| 10842321 | Ympäristötaide | 2 ov |
| 10842442 | Primitiivinen musiikki, tanssi ja laulu | 2 ov |

**Toiminnalliset menetelmät**

| | | |
|---|---|---|
| 10825140 | Retkeilyn perusteet | 2 ov |
| 10825151 | Ulkoilutoiminta | 2 ov |
| 10825190 | Elämyskasvatus | 2 ov |
| 10825200 | Pelit ja leikit | 2 ov |
| 10842240 | Museopaja | 2 ov |
| 10842241 | Mytologia | 2 ov |
| 10842410 | Nuket | 2 ov |
| 10842420 | Naamiot ja maskeeraus | 2 ov |

**Mediaperustaiset menetelmät 10 ov**

Opiskelija syventää osaamistaan ja tietämystään mediaperustaisista menetelmistä. Opiskelija syventää taitojaan mediaperustaisten välineiden ja ilmaisun menetelmissä. Menetelmiä opetellaan soveltamaan erilaisille ryhmille ja yksilöille psykososiaalisessa kuntoutuksessa, opetuksessa sekä virkistys- ja vapaa-ajanohjauksessa.
Opintojakso Media työvälineenä on kaikille pakollinen. Muusta vuosittaisesta tarjonnasta opiskelija poimii yhteensä 8 opintoviikon kokonaisuuden valintansa mukaan.

**Mediaperustaiset menetelmät**

| | | |
|---|---|---|
| 10825301 | Media työvälineenä | 2 ov |
| 10825302 | Kuvat, taitto ja piirtäminen | 2 ov |
| 10825303 | Animaatiot ja video | 2 ov |

| | | |
|---|---|---|
| 10825304 | Digitaalisen materiaalin tuottaminen | 2 ov |
| 10825305 | Media ohjaustoiminnassa | 2 ov |

### 3.4 Oppimisympäristön ja opetusjärjestelyjen kuvaus

**Seminaarityöskentely.** Yksi keskeinen koulutusohjelmassa käytettävä opiskelijoita ja työelämää lähentävä opetusmenetelmä on seminaarityöskentely. Seminaareissa tutkijat, asiantuntijat, käytännön työntekijät ja opiskelijat esittelevät ja keskustelevat ammattialan kehittämisen kannalta uusimmista teemoista. Seminaarityöskentely on luonteeltaan dialogista ja vuorovaikutteista, ja sillä tuetaan ammattialan erilaisten vaikuttajatahojen keskinäistä vuorovaikutusta, tiedonvaihtoa ja oppimista.

**Työelämäprojektit.** Opiskelijat ovat toisesta opiskeluvuodesta lähtien mukana työelämäprojekteissa, joissa toteutuva asiakaslähtöinen ja tavoitteellinen ohjaustoiminnan suunnittelu ja toteutus ohjaavat opiskelijaa laatutietoisuuteen. Kahden ensimmäisen opiskeluvuoden aikana opiskelija harjoittelee oikeissa työelämän projekteissa toiminnan ohjaamisen peruskysymysten ratkaisemista: erilaisten asiakkaiden kohtaamista, asiakastarpeiden tunnistamista ja ohjausmenetelmien, materiaalien ja työvälineiden ominaisuuksien tuntemusta sekä asiakkaiden tarpeisiin nähden soveltavaa käyttöä. Kahden seuraavan opiskeluvuoden aikana työelämäprojektit painottuvat ohjaustoiminnan suunnittelu- ja hallintotehtävien sekä soveltavaan tutkimukseen ja kehittämistehtävien ratkaisemiseen. Projektiopinnoissa painotetaan asiakaslähtöistä toimintaa, vuorovaikutus-, kommunikointi- ja yhteistyötaitoja sekä ammatillisten aineiden hallintaa. Tavoitteena on, että opiskelija saa oikeiden työtehtävien avulla mahdollisuuden teoreettisen ja kokemuksellisen tiedon reflektoimiseen ja analysointiin.

**Kulttuuriverstas.** Työelämäprojektien ja syventävien opintojen toteuttamisympäristönä koulutusohjelmalla on opiskelijaa yrittäjämäisesti toimimaan rohkaiseva palvelu- ja tuotekehittelyn oppimisympäristö, *kulttuuriverstas.* Verstaalla on kolme toiminnallisesti eriytynyttä pajaa, *media-, tuote- ja ohjelmapajat.*

**Mediapaja ja CuRec-verkkolehti.** Mediapaja on koulutusohjelman oppimisympäristö oman ammattialan substanssiosaamisesta tietotuotteiden - kustannus- ja julkaisutoiminnan - sisältötuotantoon perinteisen teknologian ja digitaalisen teknologian keinoin. *Mediapaja*ssa opiskelija harjoittelee ammattialan uutis-, opetus- ja kustannustoiminnan tietopalvelujen sekä multimediatuotteiden ydinsisällön tuotantoa, kehittämistä ja markkinointia. Koulutusohjelmalla on myös oma verkkolehti CuRec Bulletin (www.curec.net), joka toimii ohjaustoiminnan ammattilaisten, työelämä- ja elinkeinoelämän, kouluttajien, asiantuntijoiden, tutkijoiden ja alan opiskelijoiden välisenä vuorovaikutus- ja kommunikointikanavana. Opiskelijat osallistuvat lehden toimittamiseen, ajankohtaisten uutisten keräämiseen, uusimpien tutkimusten ja kehittämisraporttien referoimiseen sekä omien manuaalisten, visuaalisten ja

kirjallisten tuotostensa julkaisemiseen digitaalisena. Verkkolehteä tuotetaan mediapajassa.

**Tuotepaja.** On tuotteiden ja palveluiden suunnitteluun keskittyvä oppimisympäristö, jossa opiskelijat voivat suunnitella ja toteuttaa tuotteita, tuotepaketteja ja ohjauspalveluita asiakaslähtöisesti. Tuotepajan yhteydessä on vaihtuvin asiakkain toimiva *asiakaslaboratorio*, jossa järjestettävissä työpajoissa opiskelijat voivat testata suunnittelemiensa tuotteiden ja tuotepakettien toimivuutta sekä tutkia, kokeilla, ja kehitellä erilaisien materiaalien ja menetelmien yhteensopivuutta. Tuotepaja tarjoaa palveluitaan työyhteisöille ja yksityisille toimeksiantajille.

**Ohjelmapaja.** Koulutusohjelmalla on opiskelijaa yrittäjämäisesti toimimaan rohkaiseva ohjelmapaja, jossa toteutetaan todellisten työelämäyhteisöjen toimeksiannoilla ohjelmallisten (ohjaus, opetus, esitykset) kokonaisuuksien suunnittelua ja toteutusta.

Ohjelmapalveluverstaan lisäksi Wetterhoffilla toimii koulutusohjelmien yhteinen **Ilme-toimisto**, jossa opiskelijat opiskelevat graafisen suunnittelun ja tuoteviestinnän opintoja todellisten työelämäprojektien muodossa.

**Starttihautomo.** Yritystoimintaa suunnitteleva opiskelija voi suorittaa Kulttuuriverstaan työelämäprojekteja, syventäviä opintoja sekä sivuaineopintoja Hämeen ammattikorkeakoulun starttihautomossa. Starttihautomossa opiskelija saa neuvontapalvelua, opastusta, valmennusta ja apua tuotekehitykseen oman yritystoiminnan suunnittelussa.

### 3.5 Koulutusohjelman opintojen rakenne ja ohjeellinen ajoitus

Ammattikorkeakouluopintojen tavoitteista, laajuudesta ja rakenteesta on säädetty asetuksessa ammattikorkeakouluopinnoista nro 256/95. Asetuksen mukaan opinnot koostuvat perusopinnoista, ammattiopinnoista, vapaasti valittavista opinnoista, harjoittelusta ja opinnäytetyöstä. Ohjaustoiminnan koulutusohjelmassa artenomin (AMK) tutkintoon johtavien opintojen laajuus on 160 opintoviikkoa ja opinnot suoritetaan neljän vuoden aikana.

| | |
|---|---|
| YHTEENSÄ | 160 OV |
| OPINNÄYTETYÖ | 10 OV |
| HARJOITTELU | 20 OV |
| VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT | 10 OV |
| AMMATTIOPINNOT | 80 OV |
| Pakolliset ammattiopinnot | 40 OV |
| Vaihtoehtoiset ammattiopinnot | 40 OV |
| Pääainevaihtoehdot | 20 OV |
| Sivuainevaihtoehdot | 10 OV + 10 OV |
| PERUSOPINNOT | 40 OV |
| Yhteiset opinnot | 20 OV |
| Koulutusalakohtaiset opinnot | 20 OV |

## Opintojen ohjeellinen ajoittaminen

| Numero Opintojakso | ov | 1. v | 2. v | 3. v | 4. v |
|---|---|---|---|---|---|
| **PERUSOPINNOT** | **40** | | | | |
| **Yhteiset opinnot** | **20** | | | | |
| VIESTINTÄ | 10 | | | | |
| 00110113 Puhe ja kirjoitusviestintä I | 2 | x | x | | |
| 00110114 Puhe ja kirjoitusviestintä II | 2 | | | x | |
| 00110210 Ruotsi | 2 | | | x | |
| 00110313 Englanti I | 2 | | x | | |
| 00110314 Englanti II | 2 | | | x | |
| OPISKELU JA TYÖ | 10 | | | | |
| 00120111 Johdatus ammattikorkeakouluopintoihin | 3 | x | | | |
| 00120311 Tutkiva ja kehittävä osaaja | 2 | | | x | |
| 00120213 Yrittäjyys | 2 | | | x | |
| 00120214 Ihminen kansainvälistyvässä työyhteisössä | 2 | | x | | |
| 00120511 Kestävä kehitys | 1 | | | | x |
| **Koulutusalakohtaiset opinnot** | **20** | | | | |
| KUVALLINEN ILMAISU JA TUOTEVIESTINTÄ | 10 | | | | |
| 60001110 Elävänmallin piirtäminen I | 1 | | x | | |
| 60001120 Piirustus ja maalaus I | 1 | x | | | |
| 60001130 Kolmiulotteinen sommittelu I | 1 | x | | | |
| 60001140 Sommittelu- ja värioppi | 2 | x | | | |
| 60001150 Valokuvaus | 1 | | x | | |
| 60001160 Tuoteviestintä | 4 | x | x | | |
| KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUDEN PERUSTEET | 10 | | | | |
| 60002110 Käsityön ja muotoilun filosofia ja etiikka | 1 | | x | | |
| 60002121 Suunnittelun ja valmistuksen perusteet | 3 | x | | | |
| 00130010 Työturvallisuus | 1 | | | | |
| 60002160 Muotoilun historia | 2 | x | | | |
| 60002140 Taidehistoria | 2 | x | | | |
| 60002150 Kulttuurialan tutkimusmenetelmät | 1 | | | x | |
| **AMMATTIOPINNOT** | **80** | | | | |
| **Pakolliset ammattiopinnot** | **40** | | | | |
| OHJAUSTOIMINNAN PERUSTEET | 10 | | | | |
| 10801110 Johdatus ohjaustoimintaan | 2 | x | | | |
| 10801311 Elämänkulku | 2 | x | | | |
| 10801401 Luovan ilmaisun perusteet | 2 | x | | | |
| 10811600 Kommunikointi- ja ryhmätyötaidot | 2 | x | | | |
| 10823201 Terveys ja turvallisuus | 2 | | | | |
| KÄSITYÖMENETELMÄT | 20 | x | x | | |
| Mosaiikkitekniset materiaalit | | | | | |
| 10803101 Mosaiikkityö I | 2 | | | | |
| 10813101 Mosaiikkityö II | 2 | | | | |
| 10803102 Lasityö I | 2 | | | | |
| 10813102 Lasityö II | 2 | | | | |
| 10803103 Pienoismallit ja puolivalmisteaskartelu I | 2 | | | | |
| 10813103 Pienoismallit ja puolivalmisteaskartelu II | 2 | | | | |
| 10803104 Tilkkutyö | 2 | | | | |
| **Numero Opintojakso** | **ov** | **1. v** | **2. v** | **3. v** | **4. v** |
| Levymäiset materiaalit | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10803201 Ompelu | 2 | | | | | |
| 10803202 Värjäykset I | 2 | | | | | |
| 10813206 Värjäykset II | 2 | | | | | |
| 10803203 Kankaanpainanta I | 2 | | | | | |
| 10813201 Kankaanpainanta II | 2 | | | | | |
| 10803204 Paperi- ja pahvityö I | 2 | | | | | |
| 10813202 Paperi- ja pahvityö II | 2 | | | | | |
| 10803205 Nahkatyö I | 2 | | | | | |
| 10813205 Nahkatyö II | 2 | | | | | |
| 10803206 Puutyö I | 2 | | | | | |
| 10813203 Puutyö II | 2 | | | | | |
| 10803207 Metallityö I | 2 | | | | | |
| 10813204 Metallityö II | 2 | | | | | |
| Punonta- ja sidostekniset materiaalit | | | | | | |
| 10803301 Punonta I | 2 | | | | | |
| 10813301 Punonta II | 2 | | | | | |
| 10803302 Kudonta I | 2 | | | | | |
| 10813302 Kudonta II | 2 | | | | | |
| 10803303 Solmeilu | 2 | | | | | |
| 10803304 Neulonta | 2 | | | | | |
| Muovaus- ja valutekniset materiaalit | | | | | | |
| 10803401 Massatyö | 2 | | | | | |
| 10803402 Keramiikka I | 2 | | | | | |
| 10813401 Keramiikka II | 2 | | | | | |
| 10803403 Huovutus I | 2 | | | | | |
| 10813404 Huovutus II | 2 | | | | | |
| 10803404 Valu- ja pakotustyöt I | 2 | | | | | |
| 10813402 Valutyöt II | 2 | | | | | |
| 10803405 Kivityö I | 2 | | | | | |
| OHJAUSTOIMINNAN PROSESSIT JA TOTEUTUS | 10 | | | | | |
| 10811100 Asiakastarpeiden arviointi | 2 | | x | | | |
| 10811210 Ohjaustoiminnan suunnittelu | 2 | | x | | | |
| 10801500 Virkistystoiminnan perusteet | 2 | x | | | | |
| 10811501 Projektityöskentelyn perusteet | 1 | x | | | | |
| 10811502 Projekti I: organisointi ja toteutus | 3 | | x | | x | |
| **Vaihtoehtoiset ammattiopinnot** | **40** | | | | | |
| **Pääainevaihtoehdot** | **20** | | | | | |
| OHJAUSTOIMINNAN PALVELUJEN KEHITTÄMINEN | 10 | | | | | |
| 10821102 Ammatillinen kasvu ja asiantuntijuus | 2 | | | x | x | |
| 10821302 Stressinhallinta ja jaksaminen | 1 | | x | | | |
| 10821201 Ryhmän ohjausmenetelmät | 2 | | | | x | |
| 10821202 Palvelujen suunnittelu ja evaluointi | 2 | | | | | |
| 10821401 Hallinto ja johtaminen | 2 | | | x | | |
| 10821502 Tutkiva ja kehittävä projektityöskentely | 1 | | | x | | |
| PEDAGOGINEN OHJAUSTOIMINTA | 10 | | | x | | |
| 10822101 Luovuus, taide ja taito | 2 | | | x | | |
| 10822103 Taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille | 3 | | | | | |
| 10822104 Taito- ja taideaineet aikuisille | 3 | | | | | |
| **Numero Opintojakso** | **ov** | **1. v** | **2. v** | **3. v** | **4. v** | |
| 10821503 Projekti II: pedagoginen toimintaympäristö | 2 | | | | | |
| TERAPEUTTINEN OHJAUSTOIMINTA | 10 | | | x | | |
| 10823101 Terapia, kuntoutuminen ja virkistyminen | 2 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 10823401 Luovuusterapiat | 2 | | | | |
| 10823121 Valinnaiset luovuusterapiat | 4 | | | | |
| 10821504 Projekti II: terapeuttinen toimintaympäristö | 2 | | | | |
| **Sivuainevaihtoehdot** | **10+10** | | | | |
| SYVENTÄVÄT KÄSITYÖMENETELMÄT | 10 | | | x | x |
| 10826100 Syventävien käsityömenetelmien orientaatio | 2 | | | x | |
| Mosaiikkitekniset materiaalit | | | | | |
| 10824101 Mosaiikkityö III | 2 | | | | |
| 10842600 Kokeileva käsityö | 2 | | | | |
| 10842720 Kokeileva korutyö | 2 | | | | |
| 10824205 Lasityö III | 2 | | | | |
| Levymäiset materiaalit | | | | | |
| 10824201 Paperi- ja pahvityö III | 2 | | | | |
| 10841111 Kirjansidonnan perusteet | 2 | | | | |
| 10841112 Kirjansidonnan eri menetelmiä | 2 | | | | |
| 10841113 Japanilainen kirjansidonta | 2 | | | | |
| 10842610 Kirjonnan soveltavat menetelmät | 2 | | | | |
| 10824202 Puutyö III | 2 | | | | |
| 10842311 Veisto | 2 | | | | |
| 10824203 Metallityö III | 2 | | | | |
| 10842700 Emalityö | 2 | | | | |
| 10824204 Kankaanpainanta III | 2 | | | | |
| Punonta- ja sidostekniset materiaalit | | | | | |
| 10824302 Punonta III | 2 | | | | |
| 10842322 Pajutyöt | 2 | | | | |
| 10842323 Kokeileva punonta | 2 | | | | |
| 10824301 Kudonta III | 2 | | | | |
| Muovaus- ja valutekniset materiaalit | | | | | |
| 10824401 Keramiikka III | 2 | | | | |
| 10842710 Metallinpakotus | 2 | | | | |
| 10824402 Valutyöt III | 2 | | | | |
| 10824404 Huovutus III | 2 | | | | |
| 10842511 Primitiiviset poltot | 2 | | | | |
| 10842512 Raku | 2 | | | | |
| 10842521 Paperisavi | 2 | | | | |
| 10842522 Kokeileva keramiikkaveistos | 2 | | | | |
| 10842523 Keramiikan lasitteet ja koristelumenetelmät | 2 | | | | |
| ILMAISULLISET JA TOIMINNALLISET MENETELMÄT | 10 | | | x | x |
| 10825201 Toiminta, ilmaisu ja elämys | 2 | | | | |
| Ilmaisulliset menetelmät | | | | | |
| 10825110 Teatteritekniikka | 2 | | | | |
| 10825121 Teatteri-ilmaisu | 2 | | | | |
| 10825161 Draama | 2 | | | | |
| 10825170 Luova kirjoittaminen | 2 | | | | |
| 10825131 Kuvallista ilmaisua sekatekniikoilla | 2 | | | | |
| | | | | | |
| **Numero Opintojakso** | **ov** | **1. v** | **2. v** | **3. v** | **4. v** |
| 10825210 Musiikin säestys | 2 | | | | |
| 10842431 Soveltava draama | 2 | | | | |
| 10841121 Grafiikan koho- ja syväpainomenetelmät | 2 | | | | |
| 10841123 Grafiikan soveltavat menetelmät | 2 | | | | |
| 10841130 Itsensä ilmaisua kuvallisin keinoin | 2 | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 10842321 Ympäristötaide | 2 | | | | |
| 10842442 Primitiivinen musiikki, tanssi ja laulu | 2 | | | | |
| Toiminnalliset menetelmät | 10 | | | x | x |
| 10825140 Retkeilyn perusteet | 2 | | | | |
| 10825151 Ulkoilutoiminta | 2 | | | | |
| 10825190 Elämyskasvatus | 2 | | | | |
| 10825200 Pelit ja leikit | 2 | | | | |
| 10842240 Museopaja | 2 | | | | |
| 10842241 Mytologia | 2 | | | | |
| 10842410 Nuket | 2 | | | | |
| 10842420 Naamiot ja maskeeraus | 2 | | | | |
| MEDIAPERUSTAISET MENETELMÄT | 10 | | | | |
| 10825301 Media työvälineenä | 2 | | | | |
| 10825302 Kuvat, taitto ja piirtäminen | 2 | | | | |
| 10825303 Animaatiot ja video | 2 | | | | |
| 10825304 Digitaalisen materiaalin tuottaminen | 2 | | | | |
| 10825305 Media ohjaustoiminnassa | 2 | | | | |
| 10842110 Äänipalvelu Sävelsirkku | ´2 | | | | |
| XXXXXXX **Vapaasti valittavat opinnot** | **10** | | | x | x |
| 10842620 Tilastollinen analyysi SPSS-ohjelmalla | 2 | | | | |
| **Ohjaustoiminnan harjoittelu** | **20** | | | | |
| 10830100 Tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin | 10 | | x | | |
| 10830200 Syventävä harjoittelu kentällä | 10 | | | | x |
| 10800000 **Opinnäytetyö** | **10** | | | x | x |