B. Ammattiopinnot

B.1. Pakolliset ammattiopinnot

10801110 Johdatus ohjaustoimintaan 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii määrittelemään ohjaustoiminnan, sen erilaiset käsitteelliset ulottuvuudet, filosofiset ja eettiset lähtökohdat sekä taustalla vaikuttavat ja menettelytapoja ohjaavat teoreettiset lähestymistavat. Opiskelija tuntee erilaiset ohjaustoiminnan toimintaympäristöt ja niissä ohjaustoimintaprosessia säätelevät perustekijät.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet, projektiopinnot I, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin, kasvu ja jaksaminen

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ohjaustoiminnan perusteet

10801310 Elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet 3 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii ihmisen elämänkulkuun ja kehitystehtävien ratkaisemiseen sisältyvät mahdollisuudet ja riskit persoonallisuuden kehitykselle, vuorovaikutuksessa sekä kulttuurisessa viitekehyksessä. Opiskelija oppii yksilön käyttäytymiseen vaikuttavat tekijät ryhmässä ja ymmärtää ryhmän merkityksen ihmisen kasvamisessa ja oppimisessa. Opiskelija ymmärtää ryhmädynamiikkaa ja ryhmäprosessia sekä kykenee hyödyntämään tietoa asiakastyössään. Opiskelija on myös selvillä eri tavoin vammaisen tai riskiryhmään kuuluvan asiakkaan oppimiseen, tietojen ja taitojen jäsentämiseen sekä havaitsemiseen liittyvistä erityiskysymyksistä ja tuen tarpeista oppimisprosessien aikana.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Johdatus ohjaustoimintaan, luovan ilmaisun perusteet, virkistystoiminnan perusteet, projektiopinnot I, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin.

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ohjaustoiminnan perusteet.

10801400 Luovan ilmaisun perusteet 3 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii luovan ilmaisun perusteet musiikkitoiminnan, kirjallisuuden ja draaman käytöstä. Hän oppii hyödyntämään musiikkia ja käyttämään musiikkitoiminnan erilaisia muotoja, kuten tuottaa musiikkia ja ääniä erilaisilla soittimilla, yhteislaulua, musiikkiliikuntaa ja primitiivistä tanssia erilaisissa ohjaustilanteissa. Hän oppii valmistamaan primitiivisiä soittimia ja käyttämään eri ryhmille soveltuvia musiikki- tai äänikokonaisuuksia.

Opiskelija oppii hyödyntämään kirjallisuuden ja kielen erilaisia muotoja, esim. muistelua, sanailua ja tarinoiden käyttöä ohjaustoiminnassa.

Opiskelija oppii teatteritoiminnan perusteet: dramatisointia, tekstianalyysiä, näyttelemistä ja improvisointia.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Johdatus ohjaustoimintaan, Elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet, Virkistystoiminnan perusteet, Teatteri-ilmaisu, Teatteritekniikka, Soveltava draama, Primitiivinen musiikki, tanssi ja laulu, projektiopinnot I.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ohjaustoiminnan perusteet.

10801500 Virkistystoiminnan perusteet 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija ymmärtää virkistys-, virike- ja vapaa-aikatoiminnan merkityksen ihmisen kokonaisvaltaisen hyvinvoinnin perustana. Opiskelija oppii virkistystoiminnan erilaiset toteutusmuodot ja menettelytavat sekä osaa arvioida niiden vaikuttavuutta asiakastarpeisiin nähden. Opiskelija oppii menetelmiä erilaisten ryhmien ohjauksessa. Hän hallitsee mm. pelien, leikkien ja erilaisten soveltavan liikunnan muotojen käytön ohjauksessa. Hän osaa suunnitella ja organisoida ohjelmallisesti monipuolisia ja tasapainoisia leiri- ja retkitoimintaa, kerhoja, juhlia, näyttelyitä ja kursseja sekä muita vastaavia tapahtumia.

Esitiedot

Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Luovan ilmaisun perusteet, Johdatus ohjaustoimintaan, Elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ohjaustoiminnan perusteet.

10803101 Mosaiikkityö I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii perustiedot ja -taidot tasotyön tekemisestä perinteisellä mosaiikkityötekniikalla, tiedot keraamisista- ja lasimosaiikki materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija oppii, kuinka erillisistä paloista voidaan sommitella ja koota eheitä kokonaisuuksia pinnoiksi. Opiskelija tuntee yhteen liitettävien ja liittyvien materiaalien ominaisuudet ja osaa arvioida niiden käyttökelpoisuutta ohjaamisnäkökulmista.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, mosaiikkityö II, mosaiikkityö III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, mosaiikkityö, sommittelu

10813101 Mosaiikkityö II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii soveltamaan opintojaksolla I oppimiaan tietoja ja taitoja kolmiulotteisessa mosaiikkityössä. Pienimuotoisen kolmiulotteisen mosaiikkityön suunnittelu ja toteutus. Opiskelija oppii valmistamaan rungon veistosmaiselle työlle, joka päällystetään keraamisilla mosaiikeilla. Opiskelija oppii vaihtoehtoisten mosaiikkiteknisesti toisiinsa sitoutuvien materiaalien teknisiä ratkaisuja esim. paperipinnoista magic-paperi, paperinhuovutus ja decoupage.

Esitiedot
Mosaiikkityö I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Sommittelu- ja värioppi, Kolmiulotteinen sommittelu, mosaiikkityö I, mosaiikkityö III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, mosaiikkityö, sommittelu

10803102 Lasityö I **2 ov**

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii perustiedot lyijykiskotekniikalla tasolasityön tekemisestä, materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija oppii, kuinka erillisistä paloista voidaan sommitella ja koota eheitä kokonaisuuksia pinnoiksi. Opiskelija tuntee työtavan historiaa ja sen käyttökelpoisuutta ohjaustyössä.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, mosaiikkityö I, II, III, lasityö II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit , lasityö, sommittelu

10813102 Lasityö II **2 ov**

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii kolmiulotteisen tasolasista tiffanytyö-/kuparifolionauhatekniikalla tehtävän lasityön suunnittelu- ja valmistusprosesseja. Opiskelija oppii soveltamaan tietämystään ohjaamisessa ja osaa ideoida tarvittaessa vaihtoehtoisia työstämis- ja toteuttamistapoja tutkivalla otteella.

Esitiedot
Lasityö I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, kolmiulotteinen sommittelu, mosaiikkityö I, II, III, lasityö I, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, mosaiikkityö, sommittelu, lasityö

10803103 Pienoismallit ja puolivalmisteaskartelu I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii perustiedot pienoismallien tekemisestä, erilaisista materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija tuntee tavallisimmat markkinoilla olevat puolivalmisteaskartelumateriaalit, osaa suunnitella ja valmistaa niistä pienimuotoisia tuotteita.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, piirustus ja maalaus, kolmiulotteinen sommittelu, puolivalmisteaskartelu II

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, sommittelu ja värioppi, piirustus ja maalaus

10813103 Puolivalmisteaskartelu II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija syventää ensimmäisellä opintojaksolla oppimiaan taitoja puolivalmisteaskartelussa. Opintojaksolla painotetaan omaa luovaa ideointia joko asiakkaan tarpeista tai materiaalista ja sen vaatimuksista lähtien.

Esitiedot
Puolivalmisteaskartelu I

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, kolmiulotteinen sommittelu, pienoismallit ja puolivalmisteaskartelu I

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, sommittelu ja värioppi, piirustus ja maalaus.

1083104 Tilkkutyö 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot tilkkutyön tekemisestä, materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija tutustuu ohjaustyöhön sovel-

tuviin tilkkutyötekniikoihin ja perehtyy tilkkutyön tekemiseen niin, että osaa valita valmiuksiltaan erilaisille ohjattaville sopivat työtavat.

Esitiedot
Ompelu tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, mosaiikkityö I, II ja III

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, tilkkutyöt

10803202 Värjäykset I **2 ov**

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot kankaan värjäämisen perusteista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija ymmärtää, kuinka erilaista kangasta koristellaan.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Värjäykset II, sommittelu- ja värioppi

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, värjäys

10813206 Värjäykset II

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija syventää värjäyksen perustietoja ja –taitoja. Opiskelija pyrkii huolelliseen, itsenäiseen ja turvalliseen työskentelyyn. Hän osaa värjäyksen rutiinit niin, että pystyy ohjaamaan myös muiden työskentelyä.

Esitiedot
Värjäykset I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
sommittelu- ja värioppi, kokeileva käsityö

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, värjäys

10803203 Kankaanpainanta I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot käsipainannan perusteista, työtavoista ja välineistä. Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa valita oikein tarvittavat materiaalit ja työvälineet kankaanpainantaan ja osaa erilaisia kankaanpainannantekniikoita ja muita kankaankuvioinninmenetelmiä. Opiskelija ymmärtää, kuinka käsipainantaa käyttäen koristellaan kangasta, josta valmistetaan pienimuotoisia tuotteita. Opintojaksolla painotetaan kankaanpainannan ohjauksellista näkökulmaa, ekologisuutta, työturvallisuutta ja työergonomiaa.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kankaanpainanta II ja III, sommittelu- ja värioppi, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, kankaanpainanta

10813201 Kankaanpainanta II 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson tavoitteena on perehdyttää opiskelija kankaanpainamisen yleisimmin käytettyihin menetelmiin ja väriryhmiin lähinnä käsin painannassa. Kankaan kuvioimisen merkitykseen perehdytään tuotteen suunnittelun ja valmistuksen kannalta sekä toimintaa toteuttavan ihmisen kannalta. Opitaan analysoimaan toiminnan eri vaiheita ohjauksen ja asiakkaan näkökohdista. Syvennetään ilmaisullisia taitoja ja keinoja. Tutkitaan uusia luomisen tapoja.
kontaktitunneilla ja hyväksytty harjoitustehtävien suorittaminen. Aktiivinen osallistuminen yhteisiin toiminnan analyyseihin.

Esitiedot
Kankaanpainanta I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, kankaanpainanta

10803204 Paperi- ja pahvityö I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii perustiedot erilaisista paperi- ja pahvilaaduista, niiden ominaisuuksista, paperin työstötekniikoista ja työvälineistä. Opiskelija oppii valitsemaan sopivan materiaalin paperista ja pahvista valmistettaviin töihin. Opintojaksolla painottuu ohjauksellinen näkökulma, työturvallisuus, ergonomia ja ekologia.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Paperi- ja pahvityö II ja III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, paperityöt, pahvityöt

10813202 Paperi- ja pahvityö II 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson tavoitteena on syventää paperi- ja pahvityön alueelta taitoja ja tietoja. Opiskelija oppii paperi- ja pahvityön ohjauksellisuuden eri ohjaustilanteissa. Opintojaksolla lähestytään pohtivalla otteella tekniikoita, kulttuuria ja ohjausta sekä tutustutaan paperitaidemuotoihin ympärimaailmaa. Harjoitellaan paperi- ja pahvitöiden ohjaamista.

Esitiedot
Paperi- ja pahvityö I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Paperi- ja pahvityö III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, paperityöt, pahvityöt

10803206 Puutyö I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot puumateriaalien valmistusprosesseista, työstämistavoista ja välineistä. Opiskelija oppii kuinka puusta suunnitellaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita työturvallisuutta noudattaen. Opiskelija oppii tarvittavien koneiden, laitteiden ja käsityövälineiden tarkoituksenmukaista ja turvallisen käytön.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, puutyö II ja III, syventävien materiaalien orientaatio, veisto

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, puutyö

10813203 Puutyö II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija syventää tietämystään puumateriaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija oppii puun liittämistä, sorvausta, intarsia työtä ja ohjaustyöhön soveltuvia pintakäsittelymenetelmiä. Opiskelija oppii huomioimaan puutyön ohjauksellisia näkökulmia ja työturvallisuusasioita erilaisten asiakkaiden kanssa.

Esitiedot
Puutyö I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, puutyö I, III, syventävien materiaalien orientaatio, veisto

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, puutyö

10803207 Metallityö I 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson tavoitteena on oppia perustiedot kuparimetalleista ja (jalometallien) ominaisuuksista. Opiskelija oppii kuinka metallimateriaaleista suunnitellaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita käsityövälineitä käyttäen. Opiskelija oppii Metallin työstämistä käsityöväli-

neillä sekä apuaineiden, pienkoneiden ja laitteiden turvallinen käytön. Levy- ja lankatöiden perusteet, juottaminen, hionta, kiillotus ja viimeistely.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, Valu- ja pakotustyö I, valutyöt II, Metallityö II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, metallin työpajat

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, metallityö

10813204 Metallityö II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija syventää tietämystään metallimateriaalien muotoilussa käytettävien keskeisten työtekniikoiden ja menetelmien käytössä. Opiskelija oppii metallin liitämistapoja, koristelumenetelmiä ja metallityötekniikoiden soveltamista ohjaustyöhön esim. emaloinnin perusteet, (märkälevitys-, raape- ja seulatekniikat).

Esitiedot
Metallityö I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, metallityö I, III, valu- ja pakotustyö I, valutyöt II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, metallin työpajat

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, metallityö

10803205 Nahkatyö I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot nahkatyön valmistusprosessista, nahkasta materiaalina, työtavoista ja välineistä. Opiskelija ymmärtää, kuinka parkkinahkasta suunnitellaan, kaavoitetaan, muotoillaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita. Opiskelija oppii huomioimaan nahkatyön ohjauksellisen näkökulman.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Nahkatyö II

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit nahkatyö

10813205 Nahkatyö II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla syvennetään tietämystä erilaisten nahkatöiden valmistusprosesseista, niiden työstöön käytettävistä materiaaleista, työtavoista ja -välineistä. Opiskelija ymmärtää kuinka pukinenahkasta valmistettava nahkatyö kaavoitetaan ja muotoillaan ja kuinka siitä valmistetaan pienimuotoisia tuotteita.

Esitiedot
Nahkatyö I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Ompelu, kokeileva käsityö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit nahkatyö

10803201 Ompelu 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot ompelusta, ompeluun soveltuvista materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija ymmärtää, kuinka kankaasta suunnitellaan, kaavoitetaan, muotoillaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Nahkatyö II, kokeileva käsityö

Asiasanat
Ompelun työvälineiden käytön harjoitteleminen. Ompelun perusteet. Mittojen ottaminen, kaavojen muuttaminen omille mitoille, kankaan leikkaaminen ja tuotteen ompeleminen.

10803301 Punonta I **2 ov**

Tavoitteet

Opintojaksolla saadaan perustiedot rottingista ja niinestä materiaalina, niiden työstämisessä käytettävistä työtavoista ja välineistä. Saadaan perustiedot materiaalien värjäämisestä. Opiskelija ymmärtää kuinka näistä materiaaleista suunnitellaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita.

Esitiedot

Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Punonta II ja III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, ympäristötaide, pajutyöt, kokeileva punonta

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, punonta, rottinkityö, niinityö

10813301 Punonta II **2 ov**

Tavoitteet

Opintojaksolla laajennetaan tietämystä ja taitoa erilaisista punontatekniikoista, niihin käytettävistä materiaaleista sekä punontamateriaalien ja –tekniikoiden soveltamisesta. Keskitytään olkeen ja helmiin materiaaleina sekä niiden työstämisessä käytettäviin tekniikoihin.

Esitiedot

Punonta I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Punonta III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, ympäristötaide, pajutyöt, kokeileva punonta, kokeileva käsityö

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, punonta, olkityö, helmityö

10803302 Kudonta I **2 ov**

Tavoitteet

Opintojaksolla opiskelija tutustuu kudontatuotteen suunnitteluun liittyviin perusperiaatteisiin. Hän oppii rakentamaan kankaan

ohjeen mukaan. Opiskelija oppii käyttämään vipu- ja pöytäkangaspuita ja kutomaan perussidoksisia kankaita. Hän oppii tuntemaan kankaankudonnassa käytettäviä työvälineitä sekä luonnonmateriaaleja ja niiden ominaisuuksia. Opiskelija tutustuu fletteveven -kudontaan.

Esitiedot

Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Kudonta II ja III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, kokeileva käsityö

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, kudonta

10813302 Kudonta II 2 ov

Tavoitteet

Opintojaksolla opiskelija syventää tietämystään kudonnassa käytetyistä materiaaleista, sidoksista, työtavoista ja -välineistä. Opiskelija soveltaa kudonnan opintojaksoilla oppimiaan tietoja vaativammissa tuotteissa ja uusien sidosten ja tekniikoiden opiskelussa (Yksinkertaiset pujotukset ja poiminnat sekä loimimaalaus, kehyskudonta)

Esitiedot

Kudonta I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Kudonta III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, kokeileva käsityö

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, kudonta

10803303 Solmeilu 2 ov

Tavoitteet

Opintojaksolla saadaan perustiedot solmeiluihin käytettävien materiaalien valmistusprosesseista sekä solmeilussa käytettävistä työtavoista ja välineistä. Perehdytään erityisesti naru- ja makrameetöiden sekä erilaisten nauhojen ja nyörien valmistamiseen.

Esitiedot

Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kokeileva käsityö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, solmeilu

10803304 Neulonta 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot lankamaisten materiaalien valmistusprosesseista, käsin neulonnan ja virkkauksen työtavoista sekä niissä tarvittavista työvälineistä. Käsiteltäviä tekniikoita voivat olla kiinteillä ketjusilmukoilla virkkaaminen, kirjovirkkaus, koukkuaminen ja haarukkapitsin valmistaminen.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kokeileva käsityö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, neulonta

10803401 Massatyö 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson tavoitteena on herättää opiskelijan tietoisuus massatöiden mahdollisuuksiin erilaisissa ohjaustilanteissa. Opiskelija oppii tuntemaan erilaisia muovailtavia massoja esim. markkinoilla tarjolla olevat valmismassat. Itse valmistettavat massat, esim. jauhopohjaiset massat, paperimassa ja osaa niiden käsittelytekniikoita. Hän osaa valita oikean massan ja massan käsittelytekniikan asiakastarpeita vastaavaksi toimintamuodoksi.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, keramiikka I, keramiikka II, keramiikka III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, saven työpajat

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, massatyö, muovailu

10803402 Keramiikka I **2 ov**

Tavoitteet
Opintojaksolla opitaan keramiikan alkeet, peruskäsitteet, perustiedot materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija ymmärtää, kuinka savesta suunnitellaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita. Käsinrakentamisen perustekniikat: nipistely, kaiverrus, makkara ja levy. Savilaadut: punasavi ja kivitavara. Lasittaminen ja poltto.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, massatyö, keramiikka II, keramiikka III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, saven työpajat

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka

10813401 Keramiikka II **2 ov**

Tavoitteet
Tavoitteena on oppia dreijauksen perusteet ja pienen sarjan dreijaaminen. Käytännön työskentelyn ja luentojen tavoitteena on syventää Keramiikka I-opintojaksolla opittuja keramiikka-alan perustietoja. Dreijaus, sarjan dreijaaminen. Saven koostumus, valinta ja valmistaminen. Lasittaminen.

Esitiedot
Keramiikka I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, massatyö, keramiikka I, keramiikka III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, saven työpajat

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka

10803403 Huovutus I **2 ov**

Tavoitteet

Opintojaksolla perehdytään villan huopumiseen vaikuttaviin tekijöihin. Harjoitustöiden avulla opitaan huovuttamaan villa haluttuun muotoon sekä analysoimaan huovuttamisessa ja sen ohjaamisessa huomioitavia tekijöitä. Käsitellään taso- ja kolmiulotteista huovutusta (kaava- ja saumaustekniikka) ja villan kuviointimenetelmiä

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Huovutus II ja III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, kokeileva käsityö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, huovutus

10813404 Huovutus II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla syvennetään ja laajennetaan aiempia tietoja villan huovuttamisesta haluttuun muotoon. Perehdytään esim. turkmenistanilaiseen huovutustekniikkaan ja verkon huovuttamiseen sekä muiden materiaalien yhdistämiseen villaan. Syvennetään tietoja huovutuksen ja sen ohjaamisen analysoinnissa.

Esitiedot
Huovutus I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Huovutus III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, kokeileva käsityö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, huovutus

10803404 Valu- ja pakotustyöt I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot kynttilöiden valmistuksesta ja muusta ohjauksellisesta valutyöstä, esim. vuodenaikaan liittyvästä sekä pienten metallivalutöiden materiaaleista, työtavoista ja välineistä. Opiskelija ymmärtää, kuinka erilaisista muovautuvista, veistettävistä ja valettavista materiaaleista suunnitellaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, Valutyöt II, III, metallityö I, II ja III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, valutyö, metallityö

10813402 Valutyöt II 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija syventää tietämystään muovaus- ja valutekn isten materiaalien valmistusprosesseista, materiaaleista, työtavoista ja välineistä.

Ohjauksellisten metallinvalumenetelmien syventäminen, opiskelija oppii puumuotin valmistuksen sekä ohjauksellisen vahavalumenetelmän. Muut vaihtoehtoiset valumenetelmät ja materiaalit.

Esitiedot
Valutyö- ja pakotustyöt I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, valu- ja pakotustyöt I, valutyöt III, metallityö I, II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

10803405 Kivityö I 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla saadaan perustiedot kivestä materiaalina, sen työstämistavoista ja -välineistä. Opiskelija ymmärtää, kuinka kivestä suunnitellaan ja valmistetaan pienimuotoisia tuotteita. Vuo lukiven työstämisprosessien perusteiden oppiminen pienimuotoisilla tuotteilla ja käsityövälineillä. Lohkominen, sahaus, viilaus, veisto, hiominen, pintakäsittely.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, kivityö

10813403 Kivityö II 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii korukivitöiden perusteet: soveltuvat kivilajit, kivien sahaus, hionta ja kiillotus. Opiskelija osaa soveltaa kivimateriaalin käyttöä ohjaustilanteessa työturvallisuusohjeita noudattaen.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, kivityö I

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, kivityö

60448303 Ohjaustoiminnan prosessit ja toteutus 10 ov

Opintokokonaisuudessa opiskelija hankkii monipuoliset ammatilliset valmiudet yksilöiden ja ryhmien ohjaamisen vaiheisiin teoriassa ja oppii analysoimaan niitä käytännössä. Hän osaa arvioida, suunnitella, toteuttaa käytännössä asiakkaan oppimis-, virkistymis-, viihtymistarpeet ja psykososiaaliset kuntoutustarpeet huomioon ottavan ohjauskokonaisuuden käyttämällä erilaisia toimintamenetelmiä.

10811100 Asiakastarpeiden arviointi 2 ov

Tavoitteet

Opiskelija oppii ohjaustoiminnan erilaisissa toimintaympäristöissä toteutettavan asiakaslähtöisen asiakastarpeiden arvioimisen prosesseja, arviointimenetelmiä ja –välineitä. Opiskelija pystyy arvioimaan ohjausmenettelyjen vaikuttavuutta asiakkaan tavoitteiden saavuttamiseksi. Opintojaksolla perehdytään erityisesti asiakkaiden psykososiaalisen, mutta myös fyysisen ja kognitiivisen toimintakyvyn sekä oppimis-, virkistymis- ja viihtymistarpeiden arviointiin ja arviointimenettelyihin.

Esitiedot
Johdatus ohjaustoimintaan, elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet

Yhteydet muihin opintoihin

Ohjaustoiminnan suunnittelu, kommunikointi- ja ryhmätyötaidot, projektityöskentelyn perusteet, projektiopinnot I, projektiopinnot II, opinnäytetyö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ohjaustoiminnan prosessit ja toteutus

10811200 Ohjaustoiminnan suunnittelu 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii laatimaan pedagogiseen ja terapeuttiseen ohjaustoimintaan erilaisten toimintaperiaatteiden mukaisen tavoitteellisen ja asiakaslähtöisen suunnitelman. Opiskelija tiedostaa ohjustoiminnan vuorovaikutuksellisuuden. Opiskelija osaa valita tilanteeseen ja käytettävissä oleviin resursseihin nähden sopivat menettelytavat ja toimintamuodot. Hän osaa arvioida valittujen menettelytapojen ja toimintamuotojen vaikuttavuutta.

Esitiedot
Johdatus ohjaustoimintaan, elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet, asiakastarpeiden arviointi

Yhteydet muihin opintoihin
Asiakastarpeiden arviointi, kommunikointi- ja ryhmätyötaidot, projektityöskentelyn perusteet, projektiopinnot I, taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille, taito- ja taideaineet aikuisille

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ohjaustoiminnan prosessit ja toteutus

10811600 Kommunikointi- ja ryhmätyötaidot 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson aikana keskitytään opiskelijan omien kokemusten kautta tukemaan opiskelijan persoonallista kasvua, vuorovaikutus- ja ryhmätyötaitoja. Opiskelija tutustuu ryhmän kehitysvaiheisiin, ryhmän rooleihin, erilaisuuden kohtaamiseen ja myös vuorovaikutukseen verkossa. Lisäksi opintojakson aikana opiskelija tutustuu puhetta täydentäviin ja korvaaviin kommunikaatiomenetelmiin.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintoihin

asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, projektiopinnot 1, ryhmän ohjausmenetelmät

Asiasanat
kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, kommunikointitaidot, ryhmätyötaidot, vuorovaikutus

10811501 Projektityöskentelyn perusteet 1 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii projektitoiminnan yleiset periaatteet. Tutustutaan projektisuunnitteluun, projektin johtamiseen, budjetointiin, vaiheisiin, arviointiin, dokumentointiin ja raportointiin. Opiskelija ymmärtää projektityöskentelyn tavoitteellisuuden. Hän perehtyy projektityöskentelyyn erityisesti pedagogis- ja terapeuttistavoitteisen ohjaustoiminnan näkökulmasta.

Esitiedot
Johdatus ohjaustoimintaan, elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, kommunikointi ja ryhmätyötaidot, projektiopinnot I: organisointi ja toteutus, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, projekti

10811502 Projektiopinnot I: organisointi ja toteutus 3 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii pedagogis- ja terapeuttistavoitteisen ohjaustoiminnan projektityöskentelyn perusteet työelämäprojekteissa. Opiskelija perehtyy ohjaustoiminnan asiakastyöhön suunnittelemalla ja toteuttamalla asiakastarpeiden arvioinnin pohjalta tavoitteellista toimintaa. Opiskelija oppii arvioimaan toiminnan vaikuttavuutta asiakkaan kannalta sekä omaa toimintaansa.

Projektit sisältävät erilaisten käsityö- ja askartelumenetelmien, luovan taideilmaisun menetelmien, pelien, leikkien, suunnittelua ja ohjaamista. Ohjaaminen tapahtuu vapaa-aika-, harrastus-, virkistys-, virike- ja kuntoutustoiminnassa. Ohjaamisen kohderyhmänä ovat yksittäiset asiakkaat tai ryhmät, jotka oman oppimisensa tai toimintakykynsä edistämiseksi siihen osallistuvat. Projektityöskentelyssään opiskelijan tulee käyttää monipuolisesti oppimiaan kädentaitoja sekä ilmaisutai-

toperustaisia tai ryhmätoiminnallisia ohjausmenetelmiä. Projektityöskentelystä yksi opintoviikko suoritetaan Syventävä harjoittelu kentällä (10830200) opintojakson jälkeen joko pedagogis- tai terapeuttistavoitteissa ohjaustoiminnassa pääainevalinnan mukaan.

Esitiedot
Asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, projektityöskentelyn perusteet

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, kommunikointi ja ryhmätyötaidot, projektityöskentelyn perusteet, projektiopinnot II: tutkimus ja kehittäminen, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, projekti

B.2. Pääaine

10821101 Asiakaslähtöisyys ja moniammatillisuus 1 ov

Tavoitteet
Opiskelija omaksuu erilaisia moniammatillisia työotteita pystyäkseen koordinoimaan, integroimaan ja kehittämään moniammatillista yhteistyötä asiakkaan ja hänen läheistensä tarpeista lähtien. Hän osaa käyttää eri palveluorganisaatioiden asiantuntijuutta asiakkaan tukemiseksi ohjaustoiminnalla. Opiskelija hankkii valmiudet toimia tiimissä ja käyttää omaa asiantuntijuutta tiimin yhteisen päämäärän hyväksi.

Esitiedot
Johdatus ohjaustoimintaan

Yhteydet muihin opintoihin
Kasvu ja jaksaminen, harjoittelu

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, asiakaslähtöisyys, moniammatillisuus, tiimityö

10821201 Ryhmän ohjausmenetelmät 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii asiakkaan vuorovaikutus-, itsetuntemus- ja ryhmätyötaitoja kehittävien toiminnallisten menetelmien perusteet ja perustek-

niikat. Käytettäviä menetelmiä ovat esim. ryhmäleikit ja –harjoitukset, toimintakokemusmenetelmät, elämyspedagogiikka ja morenolaiset toiminnalliset menetelmät. Opiskelija oppii arvioimaan omia mahdollisuuksiaan käyttää toiminnallisia menetelmiä ohjaustoiminnassa.

Esitiedot
Kommunikointi- ja ryhmätyötaidot

Yhteydet muihin opintoihin
Soveltava draama, virkistystoiminnan perusteet

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ryhmänohjaus, toimintakokemusmenetelmät, morenolaiset toiminnalliset menetelmät

10821301 Kasvu ja jaksaminen 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija syventää itsetuntemustaan ja ammatillista kasvuaan tietoisesti ja tavoitteellisesti. Opiskelija ymmärtää, mitä on toiminen asiantuntijana moniammatillisessa työyhteisössä ja osallistuminen toimivan työyhteisön kehittämiseen. Opiskelija tutustuu myös strerroreiden tunnistamiseen, stressinhallintaan ja työnohjaukseen.

Esitiedot
Syventävä harjoittelu kentällä

Yhteydet muihin opintoihin
opinnäytetyö, asiakaslähtöisyys- ja moniammatillisuus, työharjoittelut, projektiopinnot

Asiasanat
kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ammatillinen kasvu, jaksaminen, stressinhallinta

10821401 Hallinto ja johtaminen 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy nykyaikaisiin ja ajankohtaisiin johtamisnäkemyksiin. Hän hankkii valmiuksia esimiesasemassa toimimiseen perehtymällä henkilöstöhallinnon keskeisiin osa-alueisiin. Hän sisäistää ohjaustoiminnan johtamisen asiakaslähtöisenä, moniammatillisena ja dynaamisena prosessina muuttuvissa toimintaympäristöissä.

Esitiedot

Asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, kommunikointi- ja ryhmätyötaidot, projektityöskentelyn perusteet, projektiopinnot, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kasvu ja jaksaminen, asiakaslähtöisyys ja moniammatillisuus, ryhmän ohjausmenetelmät, projektiopinnot II, syventävä harjoittelu kentällä

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, hallinto, johtaminen

10821501 Projektiopinnot II: tutkimus ja kehittäminen 3 ov

Tavoitteet
Opiskelija tutustuu ohjaustoiminnan asiakastyöhön osallistuen sen suunnitteluun, toteutukseen ja arviointiin. Pääpaino on pedagogis- ja terapeuttistavoitteisen ohjaustoiminnan tutkimus- ja kehittämishankkeissa. Opiskelija ymmärtää tutkivan työotteen merkityksen ohjaustoiminnan kehittämiseksi erilaisissa toimintaympäristöissä. Opiskelija hankkii valmiuksia jäsentää työtä ja työyhteisöä mm. oppivan organisaation, kehittävän työntutkimuksen sekä muiden työn- ja toimintatutkimuksien mallien pohjalta.

Suoritukset
Aktiivinen osallistuminen projektityöskentelyyn. Tutkimus- ja kehittämishankkeen kohderyhmää käsitteleviin teoksiin ja artikkeleihin perehtyminen. Kehittämissuunnitelman laatiminen, toteutus, seuranta ja toteutumista arvioivan loppuraportin laatiminen työelämäprojektista. Aktiivinen osallistuminen projektityöskentelyyn ja työskentelyn dokumentointi. Loppuraportin tiivistelmä julkaistaan ohjaustoiminnan www-sivuilla.

Kirjallisuus
Projektisuunnittelua ja asiakasryhmää käsittelevät teokset ja artikkelit ilmoitetaan kunkin projektin alussa.

10822101 Luovuus, taide ja taito 2 ov

Tavoitteet
Opiskelijalle perehtyy luovuuden, taiteen ja taidon erilaisiin määritelmiin ja ilmenemismuotoihin. Hän ymmärtää mitä luovuus, taide ja taito merkitsevät pedagogisessa ohjaustoiminnassa. Opiskelija syventyy taidekasvatuksen eri osa-alueisiin ja taiteen perusopetukseen. Hän tiedostaa mitä käsityö on taidekasvatuksen osana.

Esitiedot

Asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, kommunikointi- ja ryhmätyötaidot, projektityöskentelyn perusteet, Projektiopinnot I: organisointi ja toteutus, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille, taito- ja taideaineet aikuisille, syventävä harjoittelu kentällä, opinnäytetyö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, pedagoginen ohjaustoiminta, luovuus, taide, taidekasvatus, taiteen perusopetus, taito,

10822102 Taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille 4 ov

Tavoitteet
Opintojakso tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiuksia toimia lasten ja nuorten parissa pedagogistavoitteisissa ohjaustoiminnan tehtävissä. Opintojaksolla perehdytään taidekasvatuksen perusteisiin, käsityöhön taidekasvatuksen osana, lasten ja nuorten taito- ja taideaineiden perusopetuksen lainsäädäntöön. Opiskelija syventyy eri ikäkausien ohjaukselle ja opetukselle asettamiin vaatimuksiin perehtymällä lasten ja nuorten taito- ja taideaineiden oppimisen kehityspsykologisiin edellytyksiin sekä opettamisen didaktisiin ja menetelmällisiin perusteisiin.

Esitiedot
Luovuus, taide ja taito

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Taito- ja taideaineet aikuisille, syventävä harjoittelu kentällä, opinnäytetyö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, pedagoginen ohjaustoiminta, taitoaineet, taideaineet, lapset, nuoret

10822203 Taito- ja taideaineet aikuisille 4 ov

Tavoitteet
Opintojakso tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiuksia toimia aikuisten ja ikääntyvien parissa pedagogistavoitteisissa ohjaustoiminnan tehtävissä. Opintojaksolla paneudutaan erityisesti niihin kysymyksiin, jotka koskevat taito- ja taideaineiden opetusta heille. Opiskelija syventyy aikuisuuden ja ikääntymisen ohjaukselle ja opetukselle aset-

tamiin vaatimuksiin. Opintojaksolla perehdytään lainsäädäntöön, joka koskee aikuiskasvatuksen alueella toimivia organisaatioita.

Esitiedot
Luovuus, taide ja taito

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille, syventävä harjoittelu kentällä, opinnäytetyö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, pedagoginen ohjaustoiminta, taitoaineet, taideaineet, aikuiset

10823101 Terapia, kuntoutuminen ja virkistyminen 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii terapeuttisen ohjaustoiminnan teoreettiset lähtökohdat ja mallit sekä oppii soveltamaan niitä käytäntöön. Opiskelija oppii näkemään erilaisten ihmiskäsitysten ja persoonallisuusteorioiden yhteyden virkistystoimintaan. Opiskelija syventää terapia/kuntoutusprosessin ymmärrystään ja oppii soveltamaan ohjaustoiminnan menetelmiä terapeuttisesti/kuntouttavasti erilaisissa sosiaali- ja terveysalan toimintaympäristöissä eri-ikäisille, erilaista tukea ja ohjausta tarvitseville asiakkaille. Opiskelija näkee luovuuden ja taiteiden mahdollisuudet hoidossa, terapiassa, kuntoutumisessa ja virkistymisessä. Opiskelija reflektoi itseään kuntoutus/terapiatyöntekijänä. Opintojaksolla tutustutaan myös toimintaterapian perusteisiin.

Esitiedot
Ohjaustoiminnan ohjaus ja prosessit

Yhteydet muihin opintoihin
Luovuusterapiat

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, terapeuttinen virkistystoiminta, hoito, terapia, kuntoutus, kuntoutuminen, luovuus- ja taideterapiat, sosiaali- ja terveydenhuolto

10823201 Terveys ja turvallisuus 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson aikana opiskelija oppii ottamaan huomioon terapeuttisen ohjaustoiminnan toteuttamisessa tavallisimmat asiakkaan terveydellisiä ja turvallisuusnäkökohtia uhkaavat tekijät: Diabetes, epilepsia, pitkäaikainen psyykkisten lääkkeiden käyttö. Opiskelija oppii myös huomioimaan erityiset mekaaniset apuvälineet ja toimimaan näiden kanssa. Opiskelija oppii myös HIV/AIDS -potilaiden kanssa työskentelemisen turvallisuusvaatimukset.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Ohjaustoiminnan perusteet, ohjaustoiminnan prosessit ja toteutus, pedagoginen ohjaustoiminta, terapeuttinen virkistystoiminta, toiminnalliset menetelmät, harjoittelu

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, terveys ja turvallisuus, terapeuttinen virkistystoiminta

10823401 Luovuusterapiat 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii toiminnallisten ja luovuusterapioiden teoreettiset lähtökohdat, mallit ja prosessin sekä oppii soveltamaan niitä käytäntöön terapeuttisessa ohjaustoiminnassa. Opintojaksolla käsitellään esim. musiikin, kuvataiteen, draaman, elokuvan, tanssin ja askartelun terapeuttista käyttöä.

Esitiedot

Yhteydet muihin opintoihin
Terapia, kuntoutuminen ja virkistyminen

Asiasanat
Terapia, luovuus- ja taideterapiat, terapeuttinen ohjaustoiminta
.

10823500 Terapeuttinen leikki 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii terapeuttisen leikkitoiminnan erilaiset teoreettiset lähtökohdat, terapeuttisen leikin vaiheet ja erilaiset terapeuttisen leikin

toteutustavat. Opiskelija osaa soveltaa oppimaansa terapeuttisessa ohjaustoiminnassa erilaisten lasten kanssa.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintoihin
Terapeuttinen virkistystoiminta

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, terapeuttinen leikki, terapia

10823130 Terapeuttinen sanataide 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy erilaisiin keinoihin käyttää sanataidetta terapeuttisessa ohjaustyössä. Opiskelija tutustuu myös kirjallisuusterapiaan yhtenä ekspressiivisen eli ilmaisuterapian lajina. Opintojakson aikana perehdytään lukemisen ja kirjoittamisen esteettisiin ja terapeuttisiin vaikutuksiin sekä terapeuttisen ja kuntouttavan sanataiteen ja sanatyön toteutustapoihin erilaisten kohderyhmien kanssa.

Esitiedot
ei tarvita

Yhteydet muihin opintoihin
terapia, kuntoutuminen ja virkistäyminen, terveys ja turvallisuus, luovuusterapiat, terapeuttinen leikki.

Asiasanat
kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, terapia, sanataide, kirjallisuusterapia, muistelu

B.3. Sivuaineet

10826100 Syventävien käsityömenetelmien orientaatio 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy käsityömenetelmien käyttöön pedagogisessa ja/tai terapeuttisessa ohjaustoiminnassa valmiin tuotteen tai valmistusprosessin näkökulmasta. Hän osaa suunnitella tuotteen, sen valmistusprosessin ja/tai valmistusprosessin ohjaamisen toimeksiantajan tai asiakkaan tarpeiden mukaan.

Esitiedot

Käsityömenetelmien 1 ja 2 kokonaisuuksista kahdeksasta kymmeneen opintojakson suoritus

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Projektiopinnot II, syventävä harjoittelu kentällä, opinnäytetyö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, käsityömenetelmät

10824101 Mosaiikkityö III

Tavoitteet
Opiskelija syventää mosaiikkiteknistä osaamistaan projektityyppisessä mosaiikkityössä. Opiskelija suunnittelee ja valmistaa mosaiikkityön tiettyyn ennalta valittuun kohteeseen tai ohjaustilanteeseen. Opiskelija ymmärtää materiaalin, muodon, rakenteen ja tekniikan toisiinsa vaikuttavat yhteydet ja omaksuu tutkivan ja innovatiivisen työtavan.

Esitiedot
Mosaiikkityö I ja mosaiikkityö II tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, kolmiulotteinen sommittelu, ympäristötaide mosaiikkityö I ja II, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, mosaiikkitekniset materiaalit, mosaiikkityö

10824201 Paperi- ja pahvityö III 2 ov

Tavoitteet
Opintojakson tavoitteena on, että opiskelija syventää tietämystään paperi- ja pahvityössä käytettävissä olevista materiaaleista, työtavoista - ja välineistä. Opiskelija työstää paperista kolmiulotteisia tuotteita ja soveltaa kädentaidot I ja II opintojaksoilla oppimiaan tietoja tuotteissa ja ohjaamisessa. Opintojaksolla korostuu tutkiva ote johonkin paperi- ja pahvityöhön liittyvään työtapaan tai paperin- ja pahvin asiakaslähtöiseen ohjaamiseen.

Esitiedot
Paperi- ja pahvityö I ja paperi- ja pahvityö II tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, paperi- ja pahvityö I ja II, syventävien

käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, paperi- ja pahvityö

10824202 Puutyö III **2 ov**

Tavoitteet
Opintojaksolla syvennetään puutyön tietoja ja taitoja. Opitaan erilaisten puurakenteiden ja liitosten valmistustapoja. Opiskelija ymmärtää materiaalin, muodon, rakenteen ja tekniikan toisiinsa vaikuttavat yhteydet. Opiskelija omaksuu tutkivan ja innovatiivisen työtavan. Opintojaksolla opitaan pienen huonekalun sekä ohjattavien pienesineiden suunnittelu- ja valmistusprosessi.

Esitiedot
Puutyö I ja puutyö II tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, puutyö I ja II, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, veisto

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, puutyö

10824203 Metallityö III **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija syventää tietämystään ja taitojaan metallin käsittelyssä. Ymmärtää viimeistelyn merkityksen ja osaa tärkeimmät siihen liittyvät työmenetelmät. Hallitsee materiaalin muodon, rakenteen ja tekniikan toisiinsa vaikuttavat yhteydet ja omaksuu tutkivan ja innovatiivisen työtavan sekä muiden materiaalien liittäminen metalliin. Metallin pakotuksen alkeet venytystekniikkaa käyttäen.

Esitiedot
Metallityö I ja metallityö II tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, valu- ja pakotustyö I, valutyöt I, II, metallityö I ja II, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, metallityö

10824204 Kankaanpainanta III **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija oppii käyttämään painamisen menetelmiä ammattimaisesti. Hän oppii suunnittelemaan ja hahmottamaan toimintakokonaisuuksia, joissa hän osoittaa hallitsevansa sekä teknisen painamisen prosessin että ohjaamisprosessin ja toiminnan tuotoksen tavoitteellisen suunnittelun suhteutettuna toimintaan osallistuvien asiakkaiden tarpeisiin. Opiskelija vahvistaa omaa ilmaisuaan ja tietämystään tekniikoista.

Esitiedot
Kankaanpainanta I ja II.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, kankaanpainanta

10824205 Lasityö III **2 ov**

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii lasimateriaalin ominaisuuksia, lasin sulatuksen perustekniikoita, sekä niiden soveltamista käytännön ohjaustyössä. Opiskelija oppii lasin muovausta, erilaisia uunitekniikoita käyttäen sekä hallitsee työturvallisuusasiat.

Esitiedot
Lasityö I ja lasityö II tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, mosaiikkityö I, lasityö I ja II, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, levymäiset materiaalit, mosaiikkityö, lasityö

10824302 Punonta III **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy erilaisten luonnonmateriaalien keräämiseen ja esikäsittelyyn punontoja varten opintojakson opettajan kanssa yhdessä laadittavan hopsin mukaisesti. Hän oppii työstämään valitsemiaan materiaaleja perinteisten tekniikoiden mukaisesti. Opiskelija oppii myös soveltamaan em. menetelmiä sekä ideoimaan uusia. Hän osaa analysoida käytettäviä materiaaleja ja työmenetelmiä ohjauksellisesta näkökulmasta.

Esitiedot
Punonta I ja II tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Syventävien käsityömenetelmien orientaatio, pajutyöt, kokeileva punonta, ympäristötaide

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, luonnonmateriaalit, punonta

10824301 Kudonta III 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija syventää tietämystään kudonnassa käytetyistä materiaaleista ja sidosopista opintojakson opettajan kanssa yhdessä laadittavan hopsin mukaisesti. Opiskelija soveltaa kudonta I ja II opintojaksoilla oppimiaan tietoja vaativammissa tuotteissa ja kudonnan ohjauksessa.

Esitiedot
Kudonta I ja kudonta II tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot**,** punonta- ja sidostekniset materiaalit, kudonta

10824401 Keramiikka III 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii muottitekniikan perusteet ja kipsimuottien käyttömahdollisuudet sekä valu- että käsinrakennustekniikoissa. Kipsin ominaisuudet, valuesineen suunnittelu ja muotin suunnittelu, käsinra-

kennuksen apumuotit, kipsimuotin valmistaminen, kipsityöskentelyn apuaineet, kipsimuotin käyttö

Esitiedot
Keramiikka I ja keramiikka II tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, massatyö, keramiikka I ja II, syventävien käsityömenetelmien orientaatio. Opintojakso järjestetään joka toinen vuosi vuorotellen 10842521 Paperisavi -opintojakson kanssa.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka

10824402 Valutyöt III **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija syventää taitojaan metallivalumenetelmien käytössä. Opiskelija oppii pienoisveistoksen avulla taidevaluvahamenetelmän käytön alkaen savesta valmiin pronssi tms. veistoksen viimeistelyyn.

Esitiedot
Valu- ja pakotustyöt I, valutyöt II

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, valu- ja pakotustyöt I, valutyöt II, metallityö I, II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, valutyö, metallityö

10824404 Huovutus III **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija syventää tietämystään ja taitojaan vaatetukseen ja sisustukseen sopivien huopatekstiilien suunnittelussa ja toteuttamisessa. Hän oppii suunnittelemaan miten huovutusta ohjataan erilaisille ryhmille soveltaen

Esitiedot
Huovutus I ja II tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Syventävien käsityömenetelmien orientaatio, kokeileva käsityö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, huovutus

10825201 Toiminta, ilmaisu ja elämys 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy ilmaisullisten ja toiminnallisten menetelmien käyttöön pedagogisessa ja/tai terapeuttisessa ohjaustoiminnassa. Opiskelija ymmärtää ilmaisun, toiminnan ja elämyksen monipuolisen merkityksen elämän kokemuksellisuuden ja merkityksellisyyden löytämisessä ja siihen ohjaamisessa. Opiskelija tutustuu myös taiteellisen ja kokemuksellisen oppimisen käsitteisiin.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Teatteritekniikka, teatteri-ilmaisu, draama, luova kirjoittaminen, kuvallista ilmaisua sekatekniikoilla, musiikin säestys.

Asiasanat
kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ilmaisu, toiminnalliset menetelmät, elämyskasvatus, taiteellinen oppiminen, kokemuksellinen

10825110 Teatteritekniikka 2 ov

Tavoitteet
Opiskelijat perehtyvät lavasteiden suunnitteluun ja valmistamisen periaatteisiin. He tutustuvat myös teatteripuvustuksen sekä -tarpeiston perusteisiin ja valaistusteknisiin kokonaisuuksiin.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Luovan ilmaisun perusteet, teatteri-ilmaisu , soveltava draama, virkistystoiminnan perusteet, projektiopinnot

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ilmaisu,

10825121 Teatteri-ilmaisu 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija tutustuu näytelmäkirjallisuuteen sekä luo itse tekstejä, ja perehtyy niiden kautta tekstianalyyseihin ja dramatisointiin. Hän tutustuu myös näyttelemiseen konkreettisen toiminnan kautta.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Teatteritekniikka, luovan ilmaisun perusteet, virkistystoiminnan perusteet, soveltava draama, projektiopinnot.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ilmaisu

10825161 Draama 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii draamatarinoiden merkityksen erilaisten teemojen, aihepiirien ja arvojen käsittelyssä ja sisäistämisessä. Oppilas oppii käyttämään vaihtelevasti erilaisia draamamenetelmiä sekä osaa soveltaa oppimaansa ohjaustoiminnassa erilaisten asiakkaiden kanssa.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Luovan ilmaisun perusteet, toiminta, ilmaisu ja elämys, teatteri-ilmaisu, soveltava draama, teatteritekniikka.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ohjaustoiminnan perusteet, draama.

.

10825170 Luova kirjoittaminen 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii luovan kirjoittamisen keinoja, etsii ja kokeilee erilaisia kirjallisen ilmaisun tapoja sekä harjoittelee kirjoittamisen eri osa-alueita. Opintojakson aikana on esillä sekä proosa että lyriikka. Näkökulmana on sekä oman tekstin tuottaminen että luova kirjoittaminen yhtenä ryhmän toimintatapana. Päämääränä on myös ilmaisun vapauttaminen ja omien vahvuuksien löytäminen.

Esitiedot
Toiminta, ilmaisu ja elämys

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Teatteritekniikka, teatteri-ilmaisu, draama, kuvallista ilmaisua sekatekniikoilla, musiikin säestys, terapeuttinen sanataide

Asiasanat
kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ilmaisu, luova kirjoittaminen

10825131 Kuvallista ilmaisua sekatekniikoilla 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii ilmaisemaan kuvallisesti itseään käyttäen erilaisia kuvallisia tekniikoita. Opiskelija oppii hyödyntämään kuvallisia sekatekniikoita ohjaustoiminnassa erilaisten asiakkaiden kanssa.

Esitiedot
Piirustus ja maalaus

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Piirustus ja maalaus, sommittelu - ja värioppi, batiikkitekniikka

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta , ammattiopinnot, piirustus ja maalaus, sekatekniikat.

10825140 Retkeilyn perusteet 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii turvallisen luonnossa liikkumisen, luontoretken suunnittelun ja toteutuksen perusteet. Opiskelija osaa suunnitella maastoretken erilaisille kohderyhmille. Opiskelija tutustuu retkeilyvarusteisiin, ravintotekijöihin, ensiaputaitoihin ja suunnistuksen perusteisiin

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintoihin
Virkistystoiminnan perusteet, elämyskasvatus, ulkoilutoiminta

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, retkeily, luonto

10825151 Ulkoilutoiminta 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii ulkoilutoiminnan historian, kehityksen ja tämän hetken trendit. Opiskelija oppii erilaisia ulkoilutoimintamuotoja ja niiden organisointiperiaatteita. Opiskelija osaa soveltaa oppimiaan menetelmiä erilaisten asiakkaiden ohjaustoiminnassa.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Retkeilyn perusteet, elämyskasvatus

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, retkeily, ulkoilu,

10825181 Liikuntamuodot ohjaustoiminnassa 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy soveltavaan liikuntaan ja ymmärtää liikunnan mahdollisuudet toimintakyvyn tukijana erilaisten ryhmien toiminnassa. Opiskelija saa valmiuksia liikuntatuokioiden suunnitteluun ja toteuttamiseen ja arviointiin. Opiskelija tutustuu käytännön harjoituksissa erilaisiin liikuntamuotoihin (esim. istumatanssit, vesiliikunta, maalipallo jne).

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintoihin
Virkistystoiminnan perusteet, terapeuttinen virkistystoiminta, taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille, taito- ja taideaineet aikuisille

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, liikunta, soveltava liikunta, toimintakyky

10825190 Elämyskasvatus 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii soveltamaan erilaisia toimintamenetelmiä elämys- ja seikkailu*kasvatusnäkökulmat huomioiden*. Opiskelija oppii ymmärtämään eri toimintamenetelmien ja terapioiden suhteen tavoitteelliseen elämyskasvatukseen. Opiskelija harjoittaa kriittistä ajattelua eri toimintamenetelmien kasvatuksellisista mahdollisuuksista. Opiskelija tutustuu konkreettisesti johonkin elämys- ja seikkailukasvatuksen menetelmään ja oppii tämän kautta oman kokemuksen käsittelyä eri

menetelmillä. Opiskelija perehtyy myös elämyskasvatuksen historiaan ja arvioi elämyskasvatuksen tulevaisuutta.

Esitiedot
Suositeltavat (ei pakolliset) suoritukset: viriketoiminta kokonaan tai osittain sekä retkeilytoiminta tai ulkoilutoiminta.

Yhteys muihin opintojaksoihin
Luovan toiminnan perusteet, virkistystoiminnan perusteet, toiminta, ilmaisu ja elämys, retkeilyn perusteet, ulkoilutoiminta, liikuntamuodot ohjaustoiminnassa, taito- ja taideaineet lapsille ja nuorille, taito- ja taideaineet aikuisille

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, elämyskasvatus

10825200 Pelit ja leikit 2ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy peliteorioihin, erilaisiin peleihin, leikkeihin sekä niiden tavoitteelliseen käyttöön pedagogisessa ja terapeuttisessa ohjaustoiminnassa eri asiakasryhmien kanssa. Opiskelija oppii soveltamaan olemassa olevia ja ideoimaan luovasti uusia pelikonstruktioita.

Esitiedot
Virkistystoiminnan perusteet, elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet

Yhteys muihin opintojaksoihin
Luovan toiminnan perusteet, virkistystoiminnan perusteet, toiminta, ilmaisu ja elämys, retkeilyn perusteet, ulkoilutoiminta, taito ja taideaineet lapsille ja nuorille, taito ja taideaineet aikuisille.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, peli, leikki

10825210 Musiikin säestys 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija saavuttaa riittävät valmiudet säestyssoittoon kitaralla tai vaihtoehtoisesti pianolla lähinnä toiminnan ohjaamisen yhteislaulutuokioita silmällä pitäen.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Virkistystoiminnan perusteet, luovan ilmaisun perusteet

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, ammattiopinnot, ilmaisu, virkistys

C. Vapaasti valittavat opinnot

10841111 Kirjansidonnan perusteet 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy kirjansidonnan perusmenetelmiin ja niissä käytettäviin materiaaleihin. Hän osaa valmistaa sidotun ja sinkilöidyn kirjan. Hän osaa sitoa lehden vuosikerran kirjaksi. Valmistaessaan kirjoja opiskelija osaa huomioida teknisiä, esteettisiä sekä ohjauksellisia näkökulmia.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Paperi- ja pahvityö I, II ja III, kirjansidonnan eri menetelmiä, japanilainen kirjansidonta, grafiikan syvä- ja kohopainomenetelmät, grafiikan soveltavat menetelmät

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, kirjansidonta

10841112 Kirjansidonnan eri menetelmiä 2ov

Tavoitteet
Opiskelija etenee kirjansidonnan perusmenetelmistä vaativampiin sidontamenetelmiin Hän osaa soveltaa opittuja menetelmiä yhä laajemmin valmistaakseen suunnitelman mukaisen kirjan. Opiskelija osaa soveltaa valmistusmenetelmiä ohjauksellisesta näkökulmasta. Hän perehtyy sidoskorjauksen perusteisiin.

Esitiedot
Kirjansidonnan perusteet tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Paperi- ja pahvityö I, II ja III, japanilainen kirjansidonta, grafiikan syvä- ja kohopainomenetelmät, grafiikan soveltavat menetelmät

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, kirjansidonta, sidoskorjaus, koptisidos, pitkäsidos

10841113 Japanilainen kirjansidonta 2ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii sitomaan kirjoja perinteisin japanilaisin menetelmin. Hän osaa soveltaa tietojaan ja taitojaan käytettyjen menetelmien ja materiaalien suhteen.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Paperi- ja pahvityö I, II ja III, kirjansidonnan eri menetelmiä,

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, kirjansidonta, japanilainen kirjansidonta

10841121 Grafiikan koho- ja syväpainomenetelmät 2ov

Tavoitteet
Tavoitteena on, että opiskelija perehtyy grafiikan koho- ja syväpainomenetelmiin sekä pystyy soveltamaan niitä luovasti. Opiskelija osaa ilmaista itseään koho ja syväpainomenetelmien ilmaisukeinoin sekä osaa käyttää taitojaan tulevissa tehtävissä .

Esitiedot
Piirustus ja maalaus

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Piirustus – ja maalaus, sommittelu – ja värioppi

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, piirustus, maalaus, sommitteluoppi, värioppi, grafiikka

10841123 Grafiikan soveltavat menetelmät 2 ov

Tavoitteet

Opiskelija perehtyy grafiikan uusiin painomenetelmiin kuten carborundum - ja gollagrafiapainantaan sekä osaa soveltaa niitä luovasti. Opiskelija osaa ilmaista itseään uusien grafiikanmenetelmien keinoin tulevissa tehtävissä.

Esitiedot
Piirustus ja maalaus

Yhteydet muihin opintoihin
Piirustus ja maalaus, sommittelu ja värioppi.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, piirustus ja maalaus, grafiikka .

10841130 Itsensä ilmaisu kuvallisin keinoin 2 ov

Tavoitteet
Tavoitteena on, että opiskelija perehtyy erilaisiin piirustus- ja maalaustekniikoihin sekä pystyy soveltamaan niitä luovasti.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Piirustus ja maalaus, sommittelu – ja värioppi, kuvallista ilmaisua sekatekniikoilla .

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, piirustus ja maalaus.

10842600 Kokeileva käsityö 2 ov

Tavoitteet
Kokeilevan käsityöilmaisun opintojen lähtökohtana on käsityöllinen ongelmanratkaisuprosessi, jossa opiskellaan monipuolisesti erilaisia materiaaleja, työtapoja ja tekniikoita. Tavoitteena on, että opiskelija soveltaa hallitsemiaan tekniikoita kokeilevasti ja uutta luovasti ja oppii hyödyntämään sekä nopeita ideointi- ja työstämistapoja että keskittymään pitkäjänteiseen käsityöprosessiin.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Sommittelu- ja värioppi, tilkkutyöt, ompelu, värjäys I ja II, kankaanpainanta I ja II, mosaiikkityö I ja II, punonta I ja II, paperi- ja pahvityöt I ja II, keramiikka I ja II

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, kokeileva käsityö, käsityö

10842610 Kirjonnan soveltavat menetelmät 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija tutustuu kirjonnan kokonaistavoitteisiin, kirjonnan funktioihin ja viesteihin erilaisissa kulttuureissa. Tavoitteena on, että opiskelija oppii tuntemaan ja käyttämään monipuolisesti erilaisia materiaaleja, työtapoja ja kirjonnan tekniikoita ja löytää uuden tavan yhdistellä kirjontaa erilaisiin materiaaleihin.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu- ja värioppi, tilkkutyöt, ompelu, värjäys I ja II, kankaanpainanta I ja II,

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, kirjonta

10842110 Äänipalvelu Sävelsirkku 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija tuntee Äänipalvelu Sävelsirkun ohjelmatyypit, esim. musiikki, pelit, muistelu, liikunta, yhteislaulu, ja osaa luoda ohjelmaketjuja erilaisia käyttötarkoituksia varten, kuten pelituokioon, muisteluryhmään, yhteislaulutuokioon tai toiminnalliseen musiikkiterapiatuokioon. Opiskelija hallitsee Äänipalvelu Sävelsirkun ohjelmatyyppien erilaiset käyttötavat viriketoiminnan ja kuntoutuksen apuvälineenä palvelukeskusten ja vanhainkotien yleisötilaisuuksissa, ryhmätuokioissa ja osastotoiminnoissa.

Sisällöt
Sävelsirkun tekniset ja toiminnalliset käyttöominaisuudet, ohjelmatyypit ja ohjelmaketjujen luominen erilaisia käyttöympäristöjä varten.

Suoritukset
Ohjatut ja itsenäiset käytännönharjoitukset Sävelsirkun tietokone- ja käyttöpaneelilla.

10842220 Videopaja **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija tutustuu videokameran käyttöön ja osaa kuvata videonauhoja erilaisia käyttötarkoituksia varten, esim. viihde-, tieto- ja dokumenttivideot. Opiskelija tutustuu videonauhojen analysointiin ja editointiin.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintoihin
Valokuvaus, tuoteviestintä, luovan ilmaisun perusteet, virkistystoiminnan perusteet.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, video.

10842230 Mediapaja **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy multimedian mahdollisuuksiin oppimis- ja ohjausympäristönä. Hän oppii hyödyntämään eri palvelimien tarjoamia mahdollisuuksia materiaalin tuottamisessa ja erilaisten multimediaohjelmien perusteet. Lisäksi opintojaksolla analysoidaan tietokoneympäristön mahdollisuuksia teoriassa.

Esitiedot
Johdatus ammattikorkeakouluopintoihin, tuoteviestintä.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Projektiopinnot I ja II, syventävä harjoittelu kentällä, videopaja, äänipalvelu Sävel Sirkku.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, multimedia, media

10842240 Museopaja **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija perehtyy multimedian mahdollisuuksiin oppimis- ja ohjausympäristönä. Hän oppii hyödyntämään eri palvelimien tarjoamia mahdollisuuksia materiaalin tuottamisessa ja erilaisten multimediaoh-

jelmien perusteet. Lisäksi opintojaksolla analysoidaan tietokoneympäristön mahdollisuuksia teoriassa.

Esitiedot
Johdatus ammattikorkeakouluopintoihin, tuoteviestintä.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Projektiopinnot I ja II, syventävä harjoittelu kentällä, videopaja, äänipalvelu Sävel Sirkku.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, multimedia, media

10842321 Ympäristötaide 2 ov

Tavoitteet
Tutustua ympäristötaideteoksille tunnusomaiseen suoraan yhteyteen ympäröivään maisemaan ja sen elementteihin. Tutkia ympäristötaiteen erilaisia ilmaisu- ja toteutusmuotoja: luontoon luonnon omista materiaaleista muovatut teokset; taiteilijan maisemasta tai ympäristön yksityiskohdista tallentamista havainnoista rakentuneet teokset; perinteiset veistokset ja rakennettu ympäristö. Tutkia ja nostaa esiin omien ja muiden tekemien töiden kautta kysymyksiä kasvusta, kiertokulusta, kuolemasta, ajan ja paikan merkityksistä. Opitaan tekemään huomioita ihmisen ja luonnon välisestä suhteesta tai etsitään tietä tämän suhteen löytämiselle. Opitaan oman kokemuksen kautta ymmärtämään, että ympäristötaiteessa korostuu valmiin lopputuloksen sijasta etsiminen ja eteneminen.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Sommittelu ja värioppi , taidehistoria, luova ilmaisu, kestävä kehitys

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, ympäristötaide

10842322 Pajutyöt 2ov

Tavoitteet
Opiskelija osaa kerätä pajua luontoa kunnioittaen. Hän osaa esikäsitellä materiaalin sekä valmistaa punoen tai muuten yhteen liittäen haluamiaan töitä. Hän osaa soveltaa pajun työstämiseen käytettäviä

menetelmiä muihin materiaaleihin sekä ideoida tarvittaessa korvaavia menetelmiä ja työvälineitä.

Esitiedot
Ei tarvita, suositellaan punonta I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Punonta II ja III, kokeileva punonta

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, paju

10842323 Kokeileva punonta 2ov

Tavoitteet
Opiskelija osaa kerätä erilaisia luonnonmateriaaleja ympäristöä kunnioittaen. Hän osaa hyödyntää kierrätysmateriaaleja punonnassa. Hän osaa esikäsitellä em. materiaaleja sekä valmistaa punoen ja siihen liittyvin menetelmin haluamiaan töitä. Hän osaa soveltaa aiemmin oppimiaan tekniikoita valitsemiinsa materiaaleihin sekä ideoida tarvittaessa uudenlaisia menetelmiä ja työvälineitä. Opintojaksolla voi keskittyä opettajan kanssa yhteistyössä laadittavan hopsin mukaisesti joko luonnosta saataviin materiaaleihin tai kierrätysmateriaaleihin omien kehittymistavoitteidensa mukaisesti.

Esitiedot
Ei tarvita, suositellaan punonta I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Punonta II ja III, pajutyöt, ympäristötaide

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, punonta- ja sidostekniset materiaalit, luonnonmateriaalit, tuohi, kaisla, juuri, lastu, kierrätysmateriaalit

10842311 Veisto 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii puunveiston perusteita talttoja ja veistorautoja käyttäen, sekä työvälineiden teroituksen. Opiskelija ymmärtää materiaalin, muodon, rakenteen ja tekniikan toisiinsa vaikuttavat yhteydet.

Esitiedot

Ei tarvitse

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, puutyö I, II ja III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, ympäristötaide

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, Puun ja muiden luonnonmateriaalien työpajat, puutyö, veisto

10842700 Emalityö 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii perustiedot emalitekniikan työtavoista, materiaaleista, tekniikoista ja välineistä. Opiskelija tuntee työtavan historiaa ja sen käyttökelpoisuutta ohjaustyössä. Opiskelija oppii soluemali-, etsaus-, kuoppa- ja ikkunaemalityön perusteita. Opiskelija ymmärtää emalitekniikan materiaalin ja metallityötekniikan toisiinsa vaikuttavat yhteydet. Opiskelija hallitsee emalin polttamisen turvallisesti uunissa ja liekillä.

Esitiedot
Metalli I tai vastaavat tiedot ja taidot, sillä työt ovat pääasiassa kuparilevylle tehtäviä tekniikkakokeiluja.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Metallityö I, II ja III

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, metallin työpajat, metalli, emali

10842710 Metallin pakotus 2 ov

Tavoitteet
Opintojaksolla opiskelija oppii metallin muokkausta, lämpökäsittelyä ja eri pakotustekniikoita, supistus- ja venytystekniikka sekä punsselipakotusta. Opiskelija ymmärtää materiaalin, muodon, rakenteen ja pakotustekniikan toisiinsa vaikuttavat yhteydet.

Esitiedot
Metallityö I tai vastaavat tiedot

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Metallityö I, II, III, metallin työpajat

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, metallin työpajat, metallin pakotus

10842720 Kokeileva korutyö **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija oppii soveltamaan aiemmin oppimiaan taitoja eri materiaalien työstämisestä. Opiskelija pystyy suunnittelemaan koruja ja hallitsee materiaalien muodon, rakenteen ja eri tekniikoiden toisiinsa vaikuttavat yhteydet sekä omaksuu tutkivan ja innovatiivisen työtavan, jonka tuloksena syntyy koruja.

Esitiedot
Eri tarvitse

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, metallityö, myös kaikki muut käsityömenetelmät

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, metallin työpajat, koru, tuotesuunnittelu

10842410 Nuket **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija oppii valmistamaan erilaisia nukketyyppejä joko koristeeksi tai ohjauksen välineeksi käyttäen erilaisia materiaaleja. Opiskelija perehtyy erilaisten nukkien valmistustapoihin ja oppii käyttämään nukkeja ohjaustoiminnassa.

Esitiedot
Ei tarvita.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Terapeuttinen leikki, soveltava draama.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, nuket.

10842420 Naamiot ja maskeeraus **2 ov**

Tavoitteet
Oppia naamioiden valmistusta eri tekniikoilla ja omaksua erilaisia tapoja tehdä kasvomaalauksia ja maskeerauksia. Perehtyä hieman naamioiden historiaan. Opitaan hyödyntämään kasvomaalausta ohjaustyössä sekä opitaan ymmärtämään maskin tai naamion merkitys teatteri-ilmaisun näkökulmasta.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Luovan ilmaisun perusteet, teatteri-ilmaisu, draama, teatteritekniikka

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, draama, teatteri-ilmaisu, teatteritekniikka.

10842431 Soveltava draama 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii käyttämään syvällisesti teatteri-ilmaisun keinoja soveltaen niitä sekä pedagogiseen että terapeuttiseen ohjaustoimintaan. Hän oppii soveltamaan draamaa erilaisille ryhmille

Esitiedot
Draama, teatteri-ilmaisu, luovan ilmaisun perusteet

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, draama, teatteri-ilmaisu, teatteritekniikka

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, draama, teatteri-ilmaisu, vapaasti valittavat opinnot

10842441 Mytologia 2 ov

Tavoitteet
Opintojakso perehdyttää opiskelijat myyttisten tarinoiden maailmaan. Opiskelija oppii käsittelemään kansanperinteessä kulkeneita tarinoita ja tuottamaan uusia tarinoita.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin

Luovan ilmaisun perusteet, draama, soveltava draama, teatteri-ilmaisu

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, draama, teatteri-ilmaisu,

.

10842442 Primitiivinen musiikki, tanssi ja laulu 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii käyttämään hyväkseen primitiivistä musiikki- ja laluperinnettä ohjaustoiminnassa.

Esitiedot
Ei tarvita

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Mytologia, draama, luovat, teatteri-ilmaisu

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, draama, musiikin säestys

10842511 Primitiiviset poltot 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii primitiivisten keramiikkauunien toimintaperiaatteet sekä saven käyttäytymisen erilaisissa poltoissa. Opiskelija ymmärtää polttoprosessin, jossa savi muuttuu keramiikaksi. Opiskelija oppii mustasavustuksen, kasa- ja kuoppapoltot, saviuunin ja ylävetouunin käytön.

Esitiedot
Keramiikka I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, keramiikka I, II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, saven työpajat. Opintojakso järjestetään joka toinen vuosi vuorotellen 10842521 Paperisavi -opintojakson kanssa.

Asiasanat

Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka, saven työpajat

10842512 Raku **2 ov**

Tavoitteet
Opiskelija oppii rakupolttotekniikan ja sen erityisvaatimukset. Opiskelija osaa rakumassojen ja –lasitteiden valmistamisen.

Asiasisällöt
Rakupoltto, rakumassat ja –lasitteet.

Esitiedot
Keramiikka I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, keramiikka I, II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, savityön työpajat. Opintojakso järjestetään joka toinen vuosi vuorotellen 10842522 Kokeileva keramiikkaveisto -opintojakson kanssa.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka, saven työpajat

10842521 Paperisavi **2 ov**

Tavoitteet:
Opiskelija tutustuu erilaisiin paperisaviin ja niiden antamiin mahdollisuuksiin. Opiskelija oppii paperisavimassan valmistuksen ja käyttöä keramiikkaveistoksissa sekä apumuotin käyttöä.

Esitiedot
Keramiikka I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, keramiikka I, II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, saven työpajat. Opintojakso järjestetään joka toinen vuosi vuorotellen 10842511 Primitiiviset poltot -opintojakson kanssa.

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka, saven työpajat

10842522 Kokeileva keramiikkaveisto 2 ov

Tavoitteet:
Opiskelija tutustuu keraamisten veistosten suunnitteluun ja valmistukseen. Opiskelija omaksuu kokeilevan työtavan uusien ideoiden toteuttamiseksi.

Esitiedot
Keramiikka I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, keramiikka I, II, III, syventävien käsi työmenetelmien orientaatio, saven työpajat

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka, saven työpajat

10842523 Keramiikan lasitteet ja koristelumenetelmät 2 ov

Tavoitteet:
Opiskelija oppii lasitekemian perusteet: oppii suunnittelemaan, muuntelemaan ja käyttämään erilaisia lasitteita. Opiskelija syventää tietojaan ja taitojaan keramiikan koristelumenetelmistä.

Esitiedot
Keramiikka I tai vastaavat tiedot.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kolmiulotteinen sommittelu, keramiikka I, II, III, syventävien käsityömenetelmien orientaatio, saven työpajat

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, muovaus- ja valutekniset materiaalit, keramiikka, saven työpajat

10842620 Tilastollinen analysointi SPSS –ohjelmalla 2 ov

Tavoitteet
Opiskelija oppii perustiedot tilastollisista analyysimenetelmistä sekä SPSS-ohjelman käytöstä.

Esitiedot
Asiakastarpeiden arviointi, Tutkiva ja kehittävä osaaja

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Asiakastarpeiden arviointi, Tutkiva ja kehittävä osaaja, Kulttuurialan tutkimusmenetelmät, Projektiopinnot II, Opinnäytetyö

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, vapaasti valittavat opinnot, tilastollinen analysointi, SPSS, kvantitatiiviset tutkimusmenetelmät

D. Harjoittelu

10830100 Tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin 10 ov

Tavoitteet
Orientoivan harjoittelun tavoitteena on, että opiskelija tutustuu ohjaustoiminnan kulttuuri- ja vapaa-aikatoiminnan, sosiaali- ja terveysalan sekä järjestö-, opetus- ja yritystoiminnan toimintaympäristöihin, asiakkaisiin ja menetelmiin. Harjoittelun pääpaino on ohjaamisen käytännön kokemuksen saamisessa. Opiskelija valitsee tutustumiskohteikseen kaksi tai kolme asiakastarpeiltaan erilaista toimintaympäristöä.

Esitiedot
Johdatus ohjaustoimintaan, elämänkulun erilaiset ohjaustarpeet, luovan toiminnan perusteet, virkistystoiminnan perusteet, mosaiikkityö I, paperi- ja pahvityö I, punonta I, keramiikka I, asiakastarpeiden arviointi, ohjaustoiminnan suunnittelu, kommunikointi- ja ryhmätyötaidot, projektityöskentelyn perusteet.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Kasvu ja jaksaminen, asiakaslähtöisyys ja moniammatillisuus, ryhmän ohjausmenetelmät, projektiopinnot II, syventävä harjoittelu kentällä

Asiasanat
Kulttuuri, ohjaustoiminta, harjoittelu, tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin, työelämä,

10830200 Syventävä harjoittelu kentällä 10 ov

Tavoitteet
Opiskelija syväprosessoi aikaisempia opintojaan harjoittelemalla ohjaustoimintaa kulttuuri- ja vapaa-aikatoiminnan, sosiaali- ja terveysalan sekä järjestö-, opetus- ja yritystoiminnan ympäristöissä. Tarkoituksena on oppia reflektoiden oppimaan erilaisia ohjaustoiminnan toteuttamismuotoja ja niiden arviointia. Oleellista on tavoitetietoisuuden, ohjausprosessin joustavan toteutuksen sekä ohjaajan ja asiakkaiden vuorovaikutusprosessien onnistumisen arvioinnin yhteen kytkeminen.

Harjoittelun pääpaino on hallinnollisista tehtävistä ja tutkimus- sekä kehittämistehtävistä kokemuksen hankkiminen.

Esitiedot
Tutustuminen ohjaustoimintaympäristöihin.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Yrittäjyys, hallinto ja johtaminen, projektiopinnot II, tutkiva ja kehittävä osaaja, kasvu ja jaksaminen, opinnäytetyö.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, syventävä harjoittelu kentällä, harjoittelu, työelämä

E. Opinnäytetyö

10800000 Opinnäytetyö 10 ov

Opinnäytetyö on kokonaisvaltainen opiskelijan itsenäisesti tekemä ohjaustoimintaa, ohjausmenetelmiä, työvälineitä tai materiaaleja koskeva tutkimus- tai tuotekehitystyö. Opinnäytetyö tehdään elinkeinoelämälle tai oppilaitokselle oppilaitoksen määräämän ohjaajan valvonnassa. Opinnäytetyön tarkoituksena on valmentaa opiskelijaa työskentelemään johdonmukaisesti, etsimään ja käyttämään lähdeaineistoa, yhdistelemään opetuksen eri osa-alueiden antamia tietoja, käyttämään tarkoituksenmukaisia menetelmiä, tekemään itsenäisiä ratkaisuja ja harjaantumaan hyvään kirjalliseen, kuvalliseen ja suulliseen ilmaisuun.

Esitiedot
Puhe- ja kirjoitusviestintä II, tutkiva ja kehittävä osaaja, kulttuurialan tutkimusmenetelmät.

Yhteydet muihin opintojaksoihin
Projektiopinnot II, syventävä harjoittelu kentällä, kasvu ja jaksaminen.

Asiasanat
Kulttuuriala, ohjaustoiminta, opinnäytetyö